

Общественно-политическое издание МО "Мирный"  
**Панорама**



**Мирного**

16+

№20/274 19 мая 2016 года



# ПОБЕДНАЯ ЗАРНИЦА - 2016

Дария ВОЛКОВА  
Фото автора

Юнармейцы со всех уголков Архангельской области вновь встретились в Мирном. Здесь их ждала проверка на прочность. На пределе были и нервы, и силы. По давно устоявшейся традиции финал военно-спортивной игры "Зарница-2016" и соревнований "Школа безопасности" прошли именно в нашем городе. В этом году участие в них приняли десять команд из Архангельска, Северодвинска, Коряжмы, Няндомы, Онеги, Вельского, Плесецкого, Холмогорского районов и, конечно, Мирного.

На те несколько дней, которые юнармейцы провели здесь, их домом стала казарма Учебного центра космодрома "Плесецк". Большинству из ребят довелось побывать в таких условиях впервые. Они отмечали, что понравилось в уставной жизни им практически все - даже в столовой кормили неожиданно вкусно. Только тяжеловато было обходиться без горячей воды - это подчеркнули практически все, кто прибыл на финал. И подушки оказались непривычно твердыми.

"Наш куратор (к каждому отряду был прикреплен военнослужащий по контракту) научил нас, как правильно

заправлять кровати и наводить порядок. Спасибо ему! Не понравилось только то, что в казарме не было горячей воды, а в остальном все было здорово! В разговорах некоторые из солдат нам не советовали служить в армии. Но меня это не испугало, я все равно хочу стать офицером!" - воодушевленно рассказывает юнармеец команды "Патриот" из Мирного Алексей Кириленко.

Местом, где был дан старт областного финала игры "Зарница - 2016", стал мемориальный комплекс "Вечный огонь". Поддержать участников финала пришли самые маленькие юнармейцы - зарничники из детских садов города. На открытии соревнований присутствовали министр образования и науки Архангельской области Игорь Скубенко, глава Мирного Юрий Сергеев, представители командования космодрома "Плесецк" и администрации города.

Благословил юнармейцев настоятель храма святого Архангела Михаила протоиерей Артемий Эмке.

"Мы знаем, что в мире есть зло, с которым мы должны бороться. Наш народ, все, кто знает историю нашей страны, да и все, у кого есть здравый смысл, понимают, что за мирное небо надо бороться. И как говорит русская

поговорка: "Хочешь мира - готовься к войне". Вы уже с юных лет начинаете приобретать навыки защиты Отечества. Воинское служение испокон веков считалось почетным и священным долгом. И нет больше той любви, чем положить душу свою за други своя. Вот этому надо учиться", - подчеркнул отец Артемий.

Поднять флаги Российской Федерации и Архангельской области выпала честь знаменным группам команды "Доблесть" Архангельского морского кадетского корпуса имени адмирала Кузнецова и команды "Патриот" из школы N 12 города Мирный.

Юнармейцы, приехавшие на финальные состязания, уже сейчас понимают, что выбранная ими стезя не проста. И ценят подвиги тех, кто отдал свою жизнь за Родину. Под стук метронома присутствующие почтили светлую память военнослужащих, погибших при испытаниях ракетно-космической техники, и возложили к Вечному огню цветы. А после юнармейцы парадным маршем прошли по брусчатке мемориального комплекса.

Уже через полчаса ребятам предстояло выступить в первых конкурсах военно-спортивной игры "Зарница". На центральной площади города они представили знамена своих отрядов, про-

демонстрировали строевую подготовку и умение обращаться с флагом Российской Федерации.

К слову, в этот раз на финал "Зарницы-2016" пришло значительно меньше команд, чем в предыдущие годы. Почему так сложилось, нам объяснил министр образования и науки Архангельской области Игорь Скубенко.

"Это вопрос, наверное, не совсем простой. На самом деле мы всегда нацелены на то, чтобы участников было много, но не всегда это получается. В этом году причина организационная - вероятно, внутри некоторых муниципалитетов несколько изменились подходы к формированию своих отрядов-представителей. Заметьте, школы, которые активно реализуют направление кадетского образования, постоянно участвуют в различных мероприятиях. Это и Архангельский морской кадетский корпус, и представители Северодвинска, Вельского района, поселка Самодед. Они всегда приезжают в Мирный на соревнования, несмотря на то, что сегодня есть определенные сложности с финансами. Вообще, кадетское движение в области активно развивается. И в целом команд становится больше.

# 22 мая - единый день предварительного голосования

В сентябре 2016 года в Российской Федерации состоятся выборы депутатов Государственной Думы. Единая Россия - единственная из партий проводит открытое предварительное голосование по поиску достойных кандидатов. Эта процедура поможет

в честной и конкурентной борьбе определить, кому доверяют жители Архангельской области и кого хотят видеть кандидатами в депутаты Государственной Думы от партии Единая Россия.

Предварительное голосование в Поморье, как и по всей стра-

не, пройдет в один день - 22 мая 2016 года. Выбирать кандидатов, которые примут участие в думских выборах, смогут все желающие. Информацию о проведении голосования и адресах участков вы можете узнать на официальном сайте предварительного го-

лосования <http://pg.er.ru/> или по телефону (8182)20-14-13.

На территории Архангельской области сформировано 175 участковых комиссий. На территории Котласского избирательного округа N 73, куда входит и город Мирный, образовано 99 счетных участков. При этом комиссии предварительного голосования будут располагаться там же, где и обычные избирательные участки.

В Мирном сформировано 2 счетных участка.

**Счетный участок № 29.73.025 расположен в муниципальном казенном образовательном учреждении средняя общеобразовательная школа № 12. На этом участке голосуют граждане, проживающие по улицам:**

Советская, дома 3, 4, 5, 6, 7, 8а, 9, 9а, 11, 13, 8, 10, 12, 15, 17, 19;  
Ленина, дома 1, 3, 5, 7, 9;  
Степанченко, дома 1, 6, 8, 12б, 3, 5, 12, 12а, 16;  
Мира, дома 3, 5, 5а, 9, 11, 12, 16;  
Дзержинского, дома 4, 6, 10, 10а;  
Лесная, дома 1, 3, 4, 12;  
Кооперативная, дома 4, 6;  
Комсомольская, дом 18;  
Неделина, дома 4, 6, 8;  
Овчинникова, дома 3, 5, 7, 15, 19;  
Пушкина, дома 4, 6, 11, 15;  
Чайковского, дома 10, 12;  
переулок Молодежный, дома 7, 9.

**Счетный участок № 29.73.026 расположен в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования Детская школа искусств № 12. На этом участке голосуют граждане, проживающие по улицам:**

Мира, дома 1, 1а, 3а, 4, 6, 8, 10;  
Ленина, дома 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 21, 23, 25, 26, 27, 28, 30, 37, 41;47, 49, 51;53, 55, 57, 59, 61, 65, 67;  
Овчинникова, дома 4, 6, 8, 10, 22, 26;  
Пушкина, дома 1, 5, 7, 9;  
Чайковского, дома 2, 4, 5, 6, 8, 14;  
Гагарина, дома 1, 3, 4, 5, 6, 6а, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 14а, 16;  
Неделина, дома 14, 16, 17, 22, 24, 26, 30;  
переулок Школьный, дома 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16;  
Дзержинского, дома 32, 44, 46, 48;  
Ломоносова, дома 1, 3, 3а, 4, 5, 6, 8, 10, 10а, 9, 9а, 11, 12, 12а, 13, 14, 16, 18а, 20, 22, 24;  
Циргвава, дома 3, 4, 5, 6, 7, 9,13, 15, 15а, 17, 19;  
Космонавтов, дома 2, 4, 6;  
гостиница "Заря" (ул. Ленина, дом 34);  
общежития войсковых частей.

**22 мая участки будут открыты с 8 утра до 8 вечера, приходите и выберите своего кандидата!**



# Примите поздравления с юбилеем!

■ Пресс-служба главы Мирного

6 мая свой юбилейный день рождения отметила ведущий специалист городского отдела образования Лариса Алейникова.

Лариса Борисовна работает в системе образования сорок лет. На должность ведущего специалиста муниципального учреждения "Отдел образования" она была назначена после многолетней деятельности в должности воспитателя детского сада, заведующего дошкольным образовательным учреждением.

Лариса Борисовна - опытный, инициативный специалист, обладающий незаурядными организаторскими способностями, чувством новизны, видением перспектив в развитии образования. Ее отличает высокий профессионализм, научный подход, необыкновенное трудолюбие. Она изучает передовой педагогический опыт, настойчиво внедряет его в практику дошкольных учреждений, осуществляет контроль за организацией и качеством дошкольного образования, организует работу по лицензированию дошкольных учреждений. Понимание стратегии развития дошкольного образования и принципов построения образовательной политики позволяет ей координировать работу



дошкольных учреждений, учитывая заказ социума. Под ее руководством осуществляется деятельность дошкольных образовательных учреждений по воспитанию духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией.

Особое внимание Лариса Борисовна уделяет оздоровительной и коррекционной функциям дошкольных образовательных учреждений. Она стала инициатором и организатором создания городской психолого-медико-педагогической комиссии.

Ларисой Борисовной сформирована система работы среди педагогов сферы дошкольного образования по повышению профессиональной компетенции, росту педагогического мастерства и развитию творческого потенциала педагога.

Лариса Борисовна Алейникова пользуется уважением коллег, ее знают и уважают в городе за отзывчивость, принципиальность, требовательность к себе и другим. Именно эти качества отметили глава Мирного Юрий Сергеев и глава администрации Сергей Соколов, поздравляя юбиляру во вторник, 10 мая. Массу самых наилучших пожеланий в свой адрес услышала Лариса Борисовна в этот день от коллег и специалистов других отделов администрации.

# Инвест-сюрпризы для Мирного, или брошенное - достроим, новое - построим

Вопросы инвестиций в наш город, пожалуй, никогда не были так актуальны, как в последнее десятилетие. Не секрет, что в силу режимных ограничений, которые являются следствием статуса ЗАТО, отечественные инвесторы неохотно рассматривают закрытые города как площадки для бизнеса, а иностранным инвестициям сюда и вовсе "вход запрещен". Однако, будь то открытый город или закрытый, гражданам хочется видеть вокруг себя развитую инфраструктуру, достаточное количество торговых, спортивных, культурных и развлекательных заведений, чтобы в свободное от работы время интересно и с пользой проводить свой досуг. Пожалуй, сейчас уже можно сказать о том, что инвесторы приходят и в Мирный



Беседовала Людмила КОРЕПАНОВА

лись приобрести два таких здания - девятиэтажную гостиницу во втором микрорайоне и Дом юного космонавта (так условно называются трехэтажные развалины за рестораном "Жемчужина"). Что Вы планируете делать с этими приобретениями? Неужели на их месте наконец-то появится что-то стоящее; в зданиях-призраках и на прилегающей к ним территории закипит жизнь?

- Конечно же, мы с партнерами планируем заняться этими зданиями вплотную, ведь не просто так мы их приобрели. Вместо развалин появятся новые объекты, проекты которых сейчас в разработке. Работы и затрат предстоит много, но мы готовы к этому.

Так, оценив здание недостроенной гостиницы, стало понятно, что здесь придется переделывать почти все. К зданиям постройки середины или конца прошлого века предъявлялись совершенно иные требования строительных норм, чем сегодня. В связи с этим реконструкция гостиницы затронет практически все ее составляющие: фасад, кровлю, лестничные марши, потолки, стены и двери, конечно же, будет выполне-

нет смысла, поэтому оно будет снесено. На этом месте предполагаем построить продовольственный торговый центр. Кроме того, на прилегающей территории будет оборудована общественная автостоянка на сотни мест.

Вот коротко о планах на эти объекты.

- Дмитрий Васильевич, кроме вышесказанного, известно, что Вы арендовали участок земли под строительство за санаторием "Лесная поляна" в районе путепровода. Что там будет?

- Да, в 2014 году мы с партнерами подавали заявку на право заключения договора аренды земельного участка, и нам ее согласовали. На участке земли площадью чуть более двадцати шести тысяч квадратных метров между санаторием "Лесная поляна" и КПП "Буря-1" планируется построить торгово-развлекательный комплекс с мини-гостиницей. Возможно, в нем будет предусмотрен мини-кинотеатр и небольшой спортивный центр. Основным предназначением гостиницы станет размещение граждан, не оформивших право проезда на территорию ЗАТО Мирный. Вопрос о доступе в гостиницу пока открыт. Возможно, по правую

своих проектов. Мирный - город-спутник 1 Государственного испытательного космодрома, здесь реализуются федеральные целевые программы, сюда устремлены взоры руководства страны. Ваш город, хоть и небольшой, но имеет важное стратегическое значение и перспективное будущее. Наша страна редко когда "шиковала"; различные экономи-

ми. Так, в марте 2012 года на встрече губернатора с депутатами Архангельской городской Думы Дмитрий Юрков предложил концепцию долгосрочной целевой программы преподавания шахмат в детских садах и школах Архангельской области и получил положительную оценку главы региона. А его краеведческие программы "Архангельские истории"



Справа от дороги, ведущей к санаторию "Лесная поляна", планируется построить торгово-развлекательный центр с мини-гостиницей

чески потрясения не всегда позволяли реализовывать все задуманное, в том числе и в нашем молодом городе. Вот и вы мне говорили о том, что несколько лет, а то и целое десятилетие, в Мирном ничего не строили. Бюджеты муниципалитетов не могут удовлетворить все их планы и задумки, а вот благодаря финансовым вливаниям бизнеса статичная модель города вполне способна стать динамичной. Мы надеемся на то, что наше сотрудничество с мирянами будет взаимовыгодным.

- Кстати, Дмитрий Васильевич, я даже не представила Вас подробнее, уж очень хотелось побыстрее узнать про Ваши планы. Большинство мирян не знакомы с Вашей личностью, хотя многие, наверняка, видели Ваши программы на телеканале "Россия 1" (ГТРК "Поморье"). Расскажите, пожалуйста, жителям Мирного о себе.

- Родился я 5 мая 1972 года в Архангельске. Мои родители работали на железной дороге; отец - машинистом тепловоза, мама - начальником отдела кадров локомотивного депо Исакогорка. В 1995 году я окончил Поморский международный педагогический университет им. М.В. Ломоносова по специальности "Учитель физики и информатики", а в 1999 году здесь же мне была присвоена квалификация "Менеджер" по специальности "Государственное и муниципальное управление". В 90-х одновременно с учебной в институте занимался предпринимательской деятельностью в сфере розничной торговли, затем избирался генеральным директором ОАО "Северторг", генеральным директором ОАО "Механический завод". С 2005 года по настоящее время являюсь депутатом Архангельской городской Думы, в 2005-2008 гг. возглавлял Архангельский городской Совет депутатов. Кроме того, с 2008 года по настоящее время являюсь доцентом кафедры государственного, муниципального управления и менеджмента САФУ. И, как уже говорилось выше, с 2005 года по настоящее время я - совладелец НП "Панорама Retail". Такова моя биография.

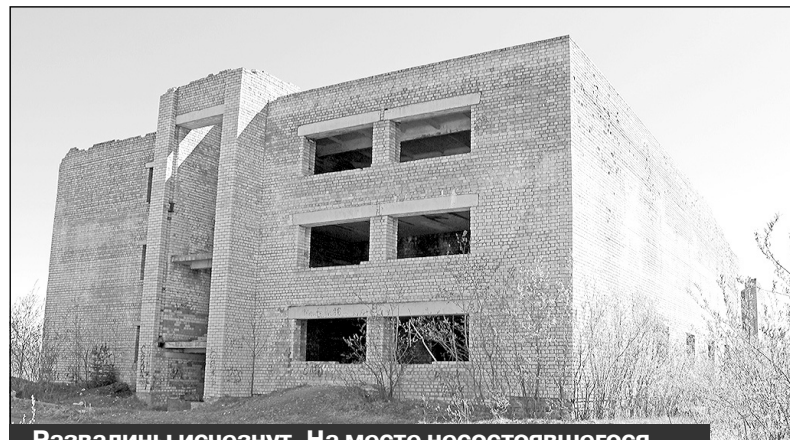
Вот такой разговор состоялся у нас с недавним гостем нашего города.

Дмитрий Васильевич обнаружил лишь некоторые личные данные, а также основные этапы трудовой деятельности, но он поскромничал, ничего не сказав о своей общественно-просветительской деятельности. Как отец троих детей и педагог, Дмитрий Васильевич озабочен всевозможными образовательными проекта-

и "Архангельск Дмитрия Юркова" - вообще отдельная и очень интересная тема для разговора. Стоит лишь сказать, что героями передач становились люди, оставившие яркий след в истории земли архангельской, а также здания и различные значимые события, имевшие место быть в нашем северном крае. Роза Шанина, Федор Чумбаров-Луцкий и Аркадий Гайдар; филармония, кирха, мечеть, дирижабль "СССР В-6", шхуна "Запад", крейсер "Аврора" и архангельский трамвай; немецкая слобода - все эти истории удивительно правдоподобные и как нельзя лучше рассказывают о северном регионе, частью которого с некоторых пор является и Мирный. Пять лет назад Дмитрий Юрков стал лауреатом кинофестиваля "ТЭФИ-2011", проходившего в Сочи. Награду он получил за документальный фильм "Три Ломоносова" в номинации "Лучшая просветительская работа" (фильм снят творческим объединением "Красный тубус", художественный руководитель - Игорь Ключников). Кроме того, фильм "Три Ломоносова" был удостоен Гран-при конкурса СМИ "Наследие региона в зеркале прессы - 2011" (торжественная церемония состоялась в Архангельске в мае 2012 года).

Не лишним будет сказать, что наш город уже несколько раз получал подарки от Дмитрия Васильевича. Сначала - в виде саженцев деревьев и кустарников (луздреплодный, спирея, липа, дуб, клен), которые в начале сентября прошлого года при участии губернатора области, командования космодрома, администрации города и коммунальных предприятий были высажены на аллею, посвященную пятилетию ВСС "Поморье" (ее студентостройотрядовцы заложили 23 августа 2015 года). Затем - в виде праздничного наружного декора. На закупку стойких к атмосферным явлениям световых и дизайнерских элементов к новому 2016 году компанией, которую представляет Дмитрий Юрков, было потрачено около миллиона рублей. И совсем недавно Дмитрий Васильевич оказал спонсорскую помощь, выделив сто тысяч рублей для покупки амуниции юным боксерам - участникам II открытого турнира города Мирного и космодрома "Плесецк" по боксу.

Наверное, можно считать удачей, что нашлись люди, готовые вкладывать огромные средства в развитие и благоустройство нашего города (без преувеличения). Остается пожелать, чтобы все задуманное архангельскими бизнесменами осуществилось, и новые объекты украсили наш город.



Развалины исчезнут. На месте несостоявшегося Дома юных космонавтов будет построен продуктовый торговый центр

на внутренняя перепланировка помещений. Денежный эквивалент предполагаемых работ составит не менее чем двести миллионов рублей. В будущем здесь разместится гостиница (на нескольких этажах), малосемейное общежитие (проживание - на условиях коммерческого найма), а также деловой центр с офисами и банковским отделением - он займет 1 и 2 этажи.

Если говорить о Доме юных космонавтов, то соответствующая комиссия признала здание аварийным, реконструировать его

сторону от путепровода (если смотреть на КПП, въезжая в город) появится новый участок дороги. Как вы сами понимаете, вложения здесь предстоят немалые, все будет ясно после утверждения проекта. Одно знаю точно - помимо строительства самого здания мы будем прокладывать все необходимые инженерные сети, оформлять должным образом подъездные пути, автостоянки, благоустраивать и озеленять территорию. По грубым подсчетам здесь потребуются не менее четырехсот миллионов рублей.

- Судя по всему, планы грандиозные. И все же, Дмитрий Васильевич, почему Вы выбрали наш город? Ведь статус ЗАТО создаст определенные проблемы в процессе реконструкции зданий, да и в дальнейшем, когда они уже начнут функционировать. Неужели прибыль, которую Вы планируете получать здесь после их введения в эксплуатацию, - это главный критерий?

- Ассоциация торговых предприятий "Панорама Retail" - надежный, современный, динамично развивающийся союз, успешно защищающий и представляющий интересы своих членов, осуществляющих торговую деятельность в восьмидесяти трех торговых объектах в Архангельске, Новодвинске, Северодвинске, Коряжме и Вологде. Да, цель инвесторов - получать доход от своих вложений. Однако мы с партнерами, принимая это решение, думали еще и о престижности

12 мая наш город с рабочим визитом посетил Дмитрий Юрков, бизнесмен из областного центра. На встрече с главой Мирного Юрием Сергеевым он рассказал о ближайших планах НП "Панорама Retail", совладельцем которого является, по освоению приобретенного в Мирном недвижимого имущества и земельного участка.

НП "Панорама Retail" - некоммерческая организация, осуществляющая координацию предпринимательской, профессиональной, научно-технической и социальной деятельности участников партнерства в сфере розничной торговли в Архангельской области. НП "Панорама Retail" представляет Архангельскую область в некоммерческой организации "Союз независимых сетей России". Забегая вперед, представлю и другие ипостаси гостя, с которым мы побеседовали после его встречи с главой Мирного. Дмитрий Юрков - известный в области политик, доцент кафедры государственного и муниципального управления Высшей школы экономики и управления САФУ им. М.В. Ломоносова, автор и ведущий программы "Архангельск Дмитрия Юркова". И так...

- Дмитрий Васильевич, все мы видим диссонанс, который вносят в облик Мирного здания, давно брошенные всеми ведомствами; они не украшают наш город, а совсем наоборот. На фоне строящихся и реконструируемых в рамках Федеральной целевой программы объектов эти "брошенки" выглядят как насмешка... И вот Вы не побоя-



Дважды брошенной гостинице предоставился очередной шанс стать, наконец-то, обитаемой

# Космодром "Плесецк". Город Мирный. От былых времен до наших дней. 1957-2017

**Мы продолжаем публиковать исторический материал по истории города Мирный и космодрома "Плесецк" в рамках проекта "Космодром "Плесецк". Город Мирный. От былых времен до наших дней. 1957-2017", посвященного 60-летию города и космодрома**



**Село Церковное (Бархатиха). Свято-Никольский храм с колокольней и храм в честь Святой Троицы. Разобраны в 30-х годах XX века. Фото начала XX века (Из личного архива С. Королева)**

## СЕЛО ЦЕРКОВНОЕ

В 12 километрах от села Тарасово на берегах реки Шорды расположилось несколько десятков небольших деревень, объединенных общим названием село Церковное. Среди них деревни Королиха, Степаниха, Озаргина, Горка, Конечгорье, Преснечиha, Скрипово, Среде-погост, Юра-Гора, Курка-Гора, Вересник, Бархатиха, Крекова, Блиниха, Фудякова, Угол, Матнема, Чубарова, Перхина, Верхний Конец и Подгорня. Деревни Низ, Великий Двор, Бородина и Лейнема имеют общее название Церковное. Откуда же появилось название Церковное? Обратимся к истории.

В первом тысячелетии бескрайние просторы Севера Руси были заселены угро-финскими племенами, или чудью заволоцкой. По реке Мехреньге и ее притокам Пуксе и Шорде расселилось одно из таких племен - вельсь (от финского - вода). Об этом говорят и сами названия деревень: Лейнема, Майнема, Матнема, Весинская и др.

В XI-XII веках эти земли начали осваивать новгородцы. Известно, что еще с XII века торговыми людьми был освоен соляной тракт с Белого моря через Емцу и Мехреньгу до сел Тарасово и Церковное и далее на Вагу и Шенкурск. В народе он и ныне зовется Шенкурским. А если был тракт, то вдоль него должны были быть поселения. Уже в 1536 году Мехреньга (или в просторечии Церковное) была известна как центр стана Каргопольского уезда. Стан делился на несколько волостей, и Мехреньга была центром и Церковнической волости.

Из сошного письма "Платежница Якова Сабурова и Ивана Кутузова со товарищи, лета 7164", то есть 1556 года, мы узнаем, что в "Мехреньгском же стану волость на реке на Шорде в Никольском погосте, а в них тяглых 60 деревень...". Только за пользование пашней крестьяне выплачивали государству значительные платежи: "оброку... 18 рублей и 20 алтын и 9 денег...".

Уже в середине XVI века волость на реке Шорде насчитывала 25 деревень. Деревни были малодворные: "А дворов, - отмечали писцы Истома Дмитриев сын Евского и Молчан Григорев, - 54 двора, а людей в них 60 человек". И далее писцы сообщали, что "пашни худые земли 221 чет-

верть...".

В 1831 году, после объединения Церковнической и Тарасовской волостей, была образована Политовская волость в составе Шенкурского уезда, а с 1834 года - Петровская, которая в 1869 году вошла в состав Холмогорского уезда. К этому времени древний соляной тракт потерял свое былое значение. Жителей Мехреньги все больше стал притягивать к себе Емецк. В связи с развитием пароходства на Северной Двине в нем широкий размах получила торговля, все богаче выглядели ярмарки, где можно было что-то продать, а взамен купить нужные для хозяйства товары. Экономические связи с Шенкурском все более слабели по мере того, как становился на ноги торговый Емецк. Этим и было обусловлено административное подчинение Мехреньги Холмогорам.

В самом конце XIX века, в 1898 году, Церковническая волость вновь выделилась из Петровской в самостоятельную. В 1901 году в Церковном была открыта библиотека Архангельского общества для содействия распространению народного образования, одна из первых в Плесецком районе.

В начале XX века население Мехреньги по свидетельству известного архангельского краеведа Н.А.Голубцова занималось "исключительно рубкой и сплавом леса". Из Архангельска приезжали богатеи в соболиных шубах, обсуждали основные вопросы с лесничими, а потом в деталях вели переговоры с выборными вожаками местных добровольных артелей - кто, где и сколько нарубит лесу, на какой берег вывезет, в какую запань будет сплавлять. Лесные рабочие - рубщики, возчики и сплавщики леса - набирались из местных крестьян. Рубили лес выборочно, чаще всего вблизи селений и ближе к рекам и озерам. Рубщик срубал деревья, а возчик отвозил их на биржу. Бревна вывозили на санях или волоком. Вывезенный лес сваливали на берегу реки или озера, откуда его сплавляли к лесопильным заводам. Сплав начинался во время появления "форсовой" воды, то есть половодья, и продолжался до глубокой осени. Лес сплавляли по озерам "в кошелях" из-за отсутствия течения, а по рекам - "модем" (россыпью). "Кошелем" называется замкнутая цепь из плавающих бревен, концы которых крепко связаны. Внутри

кошеля бревна плавают свободно. Впереди кошеля ставился особый плот-головня, на котором располагалась харчевня, состоящая из двух частей - в одной хранился провиант, а в другой жили артельщики.

Труд в лесу и на сплаве был очень тяжелым. Однако, несмотря на это, работы на лесозаготовках давали крестьянам возможность заработка, чтобы расплатиться с налогами и покупать самое необходимое для семьи. До начала XX века лес рубили топором и только в начале XX века стали пользоваться пилами.

Из сельскохозяйственных культур крестьяне сеяли, в основном, ячмень, рожь, лен, коноплю, репу, горох и картошку. Сельское хозяйство не приносило семьям больших доходов, поэтому, кроме лесозаготовок, зарабатывали охотой и рыбной ловлей. Хлеба своего хватало только до зимнего Николы (19 декабря), и он ежегодно доставлялся в волость со станции Плесецкой, привозимый с Юга России.

В 1913 году в Церковническую волость уже входило 42 деревни с населением более 2800 человек.

После революции 1917 года в Церковном был образован волостной Совет крестьянских депутатов. В годы Гражданской войны в Церковном был сформирован отряд красных партизан, под контролем которого волость находилась весь период Гражданской войны и интервенции (1918-1920 гг.). Командиром отряда сначала был В.А.Потехин, а в 1919 году отряд возглавил Н.Д.Григорьев. В 1924 году Церковническая волость вошла в состав укрупненной Мехреньгской волости Емецкого уезда, а с 1927 года Церковное вошло в состав Плесецкой укрупненной волости (с 1929 года - Плесецкого района). В 1960 году территория Церковнического сельсовета вошла в Тарасовский, а Церковное стало отделением совхоза "Петровский".

Несколько сотен лет истинным украшением села были церкви. "В той же волости погост, - сообщает в "Платежнице Якова Сабурова и Ивана Кутузова со товарищи" 1556 года, - а к погосту деревня церковная Никольская...". А это значит, что уже в середине XVI века Церковное было крупным погостом. Погост - это не только место сбора налога, но и культурно-духовный центр волости, в котором обычно была церковь. Но почему же погост тогда

назывался Никольским? А причина этого описана в "Сотной каргопольских книг письма Никиты Григорьевича Яхонтова с товарищи" 1562 года, из которой мы узнаем, что "в Мехренском же стану волостка в Никольском погосте на речке на Шорде. А в ней погост. А на погосте церковь Никола чудотворец да в пределе на палатех Егоре стратотерпец (от ред. - придел во имя Георгия Победоносца), да теплая церковь Флор и Лавр". Погост назывался Никольским из-за церкви Николая Чудотворца. Да и церковь была не одна, а две. Причем церковь Николы холодная (летняя), а Флора и Лавра теплая (зимняя), то есть отапливаемая. Из этой же "Сотной" мы знаем и имя, возможно, первого приходского священника - Григория.

В 1651 году в Мехреньге по грамоте митрополита Новгородского и Великолуцкого Никона на имя церковного старосты Ларьки Козмина и местного попа Бориса Афанасьева был построен храм Святой Троицы с приделом Флора и Лавра в деревне Весинская. Из этой грамоты видно, что в то время "на... погосте была церковь Божия во имя св. мученика Флора и Лавра поставения дед и прадедов и та церковь и трапеза при ней ветшаны и углы и гнилы... и служить в том храме божественныя литургии нельзя". По устному преданию полагают, что эта церковь в деревне Весинской была первой не только в приходе, но и среди окрестных деревень, вследствие чего и сама местность, и приход стали называться Церковническим, или, как в грамотах митрополитов Никона и Корнилия (1693 годов), Церковным погостом, принадлежавшим Господу Великому Новгороду и входившим в Мехреньгский стан Каргопольского уезда. Отсюда и название села - Церковное.

Так когда же были построены эти первые церкви - Николая Чудотворца и св.мучеников Флора и Лавра? Об этом можно судить лишь по приблизительным расчетам, так как никаких документов на этот счет не сохранилось. Если судить по грамоте митрополита Никона 1651 года, то церковь Флора и Лавра в деревне Весинская к этому времени была уже изрядно ветхой, а деревянные храмы стоят без ремонта 200-250 лет. Значит, построена она была в XV веке, также, вероятно, как и церковь Николая Чудотворца, стоявшая рядом. Известно, что по этой грамоте 1651 года обветшавшая церковь Флора и Лавра была разобрана и на ее месте возведен храм Святой Троицы с приделом Флора и Лавра. А что случилось с церковью Николая Чудотворца? Ни в одном документе мы не находим сведений, что он также был разобран. Возможно, он сгорел в 1613-1614 годах во время набегов польско-литовских отрядов, грабивших и разорявших Север Руси после поражения под Москвой. В 1693 году рядом с Троицкой церковью по грамоте митрополита Новгородского и Великолуцкого Корнилия на имя церковного старосты Антошки Михайлова был построен новый храм Николая Чудотворца. К сожалению, в 1789



**Обломок колокола из села Церковное. Фото Н. и Е.Малышевых. Из экспозиции музея школы в селе Тарасово**

году оба храма (Никола Чудотворца и Святой Троицы) погибли в огне пожара.

Но в 1796 году на высоком берегу реки Шорды в деревне Бархатиха была вновь отстроена деревянная холодная Троицкая церковь с северным приделом Казанской иконы Божией Матери и с южным - великомученика Георгия Победоносца. В конце XIX века храм внутри был украшен живописью и снаружи обшит тесом на средства крестьянина Семена Дедова. Внутри храма был установлен шестиярусный иконостас. В это же время крестьянин Назарий Бородин внес пожертвования на покупку полного священнического облачения стоимостью 43 рубля, а на средства крестьянина Семена Дедова было приобретено облачение для дьякона стоимостью 13 рублей. В 1902 году за усердие в пожертвовании средств на внешний ремонт Свято-Троицкой церкви епископ Архангельский и Холмогорский преподал крестьянам Церковнического прихода благословение с выдачей грамоты. Два года спустя такой же чести были удостоены крестьянин Лев Григорьевич Дедов и его жена Иулиания Артемьевна за пожертвования ими в приходской храм.

На паперти храма стояла двухъярусная шатровая колокольная постройка 1793 года с восемью колоколами. О них особый разговор: самый большой - праздничный - весил 108,5 пуда (1,7 тонны!), на его изготовление было потрачено 2 тысячи рублей), подъяеельный - 45,5 пуда (728 кг), вседневный - 20 пудов (320 кг) и 5 зазвонных: девятипудовый, четырехпудовый, пудовый, 33-фунтовый и 25-фунтовый. Осколок одного из колоколов сегодня хранится в школьном музее села Тарасово.

На следующий год после пожара, уничтожившего обе деревянные церкви в деревне Весинская, между деревнянами Васюковской и Юра-Гора была вновь отстроена на каменном фундаменте теплая деревянная одноглавая с двускатной кровлей Никольская церковь с теплым приделом Флора и Лавра. Храм внутри украсил четырехъярусный иконостас. В 1863 году обе церкви и колокольня были обнесены деревянной оградой длиной более 400 метров. В украшении храма много



**Комсомольцы села Церковное. Фото начала 1930-х годов**

потрудился приходской священник Иван Зуев.

В 1892 году для содержания храмов в исправном состоянии было создано церковно-приходское попечительство, председателем которого был избран Денис Пирогов, а церковным старостой - Василий Чубаров.

В 1908 году из-за ветхости храм Николая Чудотворца был разобран. В том же году началось строительство нового деревянного трехпрестольного храма. Надо сказать, что решение о его строительстве было принято еще в 1905 году по решению схода 205 крестьян Церковнической волости. Был объявлен сбор средств на строительство храма, в течение двух лет шла заготовка лесоматериалов и камня для фундамента. Так, например, Мехреньгское лесничество на строительство храма отпустило бесплатно 1720 сосновых бревен. Но из-за нехватки денег сооружение храма растянулось на четыре года. На строительство и отделку было затрачено 10 тысяч рублей, две тысячи - на иконостас и на подготовку храма к освящению - около тысячи рублей. Богослужения во время строительства нового храма не прекращались и проводились, даже и зимой, в холодном Троицком соборе.

Новый пятиглавый храм Николая Чудотворца был сооружен в виде креста. На высоте 4,5 сажени имелись хоры. Храм обогревался шестью печами. Был установлен резной иконостас "прочный с хорошей живописью" работы художника-иконописца Ивана Дмитриевича Катина, владевшего художественной мастерской в Архангельске.

Освящение храма и его приделов состоялось 3-5 июня 1912 года и было проведено благочинным отцом Михаилом Смирновым. Украшением праздника стал хор учеников Тарасовской церковно-приходской школы под управлением священника отца А.Ключарева, о трагической судьбе кото-

К сожалению, оба храма и колокольня не сохранились до наших дней. В 1939 году брошенные на произвол судьбы здания церкви были разобраны, а на их месте началось строительство здания новой школы.

При Церковническом приходе уже в 1845 году на средства крестьян была открыта одноклассная школа. В ней работал один учитель. В 1870 году в школе обучались 35 учеников, в том числе 4 девочки.

В Церковническом приходе было еще три часовни: Георгиевская - в деревне Голиковской (в 10 верстах от приходской церкви), Петропавловская - в Коткинской (в 25 верстах) и Ильинская - в деревне Языкинской (в 12 верстах).

Несомненный интерес представляла деревянная часовня во имя Святого Пророка Илии в виде небольшой церкви с чешуйчатой главкой на крыше и деревянным четырехконечным крестом, окрашенным медной краской. Часовня-церковь снаружи была обшита тесом и окрашена охрой. Внутри имелся иконостас, из утвари - медный посеребренный крест и кадило. Перед часовней на столбах стояла звонница, на ней висели 3 колокола весом: в один пуд и 20 фунтов, в 30 фунтов и 20 фунтов. Дважды в год в ней проводили праздничные богослужения; 2 августа - в день Святого Пророка Илии и 21 ноября - в день Архистратига Михаила и прочих Сил бесплотных. Существовал местный старинный обычай: в Ильин день крестьяне приводили к часовне в жертву овец, которые продавались с торга, а вырученные деньги поступали на украшение и устройство Ильинской часовни-церкви.

С вопросом о необходимости постройки церкви в местности Майнема еще в 1901 году обратился причт Церковнического прихода. В 1905 году 60 домохозяев (из 79) семи деревень Майнемской трети на сходе в



Таинство крещения в реке Шорда совершает протоиерей Артемий Эмке. Село Церковное. Фото 2011 года

брать деньги и в следующие годы. А потом началась Первая Мировая война, значительная часть мужского населения Майнемы была призвана на фронт. А в 1917 году грянула революция, затем Гражданская война и интервенция. Было уже не до строительства церкви. В 1930-х годах все убранство часовни было разграблено и уничтожено, в самой часовне был устроен склад удобрений.

... Долгие годы стояла и разрушалась недостроенная часовня - церковь. Лишь в конце 2011 года она была вновь отстроена предприятием "Анис + Плесецк" под руководством генерального директора Ермакова Владимира Фроловича. Освятил часовню священник храма Иоанна Богослова в Плесецке отец Максим. И стоит сегодня как желтая свечечка аккуратная часовня на берегу реки Шорды.

Сегодня церковная жизнь в селе возрождается. Жители Церковного в 2010 году обратились к настоятелю мирнинского храма святого Архангела Михаила с просьбой о помощи в организации церковной жизни в селе. В здании бывшей школы они своими руками оборудовали молитвенную комнату, которая была освящена в 2011 году в честь святителя Николая Чудотворца. Затем на реке Шорда было совершено таинство крещения, крестится решили 14 человек. Можно сказать, что для жителей села это был долгожданный праздник. Сегодня приход села Церковного входит в состав Мирнинского

благочиния.

В статье использованы материалы, фото и фрагменты из следующих источников:

1. Н.А.Макаров. "Земля Плесецкая. Годы, события, люди". г.Архангельск. 2002 год.
2. Н.А. Макаров. "Церковные приходы и монастыри Кенозерья и Среднего Поонежья". г.Архангельск. 2007 год.
3. Материалы и фото сайта "Село

Тарасово" <http://tarasovo.kithost.ru>. Автор сайта Владимир Николаевич Лопатин

4. Материалы и фото сайта храма святого Архангела Михаила в городе Мирный <http://mirnyi.prihod.ru>.

5. Материалы и фото группы села Церковное в социальной сети ВКонтакте <http://vk.com/club19905529>

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



Дом 1885 года постройки. Майнема, деревня Низ. Фронтон дома был расписан вазами с вышивками цветами

рого мы рассказывали в предыдущих выпусках газеты "Панорама Мирного".

По окончании освящения храма был устроен праздничный обед в доме священника Церковнического прихода отца Александра Рождественского. В это же время на площади перед храмом был устроен "мирский обед" силами местного попечительства на 400 человек. В больших котлах был приготовлен бараний суп и другие изысканные блюда. Было также предложено домашнее пиво. Архипастырским благословением с выдачей грамот были поощрены священник Александр Рождественский и церковный староста крестьянин Никифор Чубаров за понесенные труды и изыскание средств на строительство храма, а также прихожане Церковнического прихода за понесенные труды и пожертвования на строительство храма в сумме около 10 тысяч рублей.

Причт Церковнического прихода состоял из священника и псаломщика. Жалованье из казны соответственно составляло 150 и 50 рублей. В собственности причта было более 15 десятин пахотной земли, более 31 десятины сенокосов и более 6 десятин пастбищ. Единственным источником содержания церковью были добровольные пожертвования прихожан. Известны имена всех священников Церковнического прихода со второй половины XVIII века.

деревне Норкинской приняли решение о строительстве приписной церкви во имя Святого Пророка Илии вблизи существующей Ильинской часовни. Строительство церкви было вызвано отдаленностью Майнемы от приходских церквей (ближайшая деревня от прихода находилась в 12 верстах, дальняя - в 30), и тем, что в Майнемской трети проживало 426 человек. В приговоре крестьян было особо оговорено: "Вырубку же и доставку леса на место постройки, а равно и доставку потребного количества камня мы охотно берем на себя...". Имелся и начальный капитал в 236 рублей, которого, конечно, было недостаточно. Несмотря на то, что на крестьянских сходах сбор средств на строительство церкви постоянно продлевался, денег все равно не хватало и строительство церкви постоянно приостанавливалось. Лишь в декабре 1909 года церковь была достроена, были "срублены стены и отесаны, сделаны потолки и черные полы... устроена глава и поднят на нее крест деревянный... Внутренняя отделка храма отложена впрямь до приискания средств...". Но в 1910 году не уродился хлеб и "по бедности жителей означенной местности..." на внутреннюю отделку и устройство иконостаса средств опять не оказалось, а на работы требовалось ни много ни мало 1000 рублей. Не удалось со-



Часовня Святого Илии Пророка. Майнема, деревня Низ. Фото 1975 года (Из личного архива Егора Сельского)



Часовня Святого Илии Пророка. Майнема, деревня Низ. Восстановлена в 2001 году. Фото 2015 года

# Мы ищем таланты

**Прекрасно, когда человек может красиво сказать и словом, и пером, и кистью. Таких одаренных людей много, но, к сожалению, знаем мы далеко не каждого. Но у них есть шанс заявить о себе, предоставив свои работы на конкурсы творческих работ**

Специалисты отделения по работе с личным составом  
1 ГИК МО

## Я служу в ВКС!

Так называется Первый открытый видовой фотоконкурс. Он проводится среди военнослужащих Воздушно-космических сил и членов их семей.

Конкурс включает в себя следующие номинации: "Моя боевая машина" (фото на фоне боевой техники в процессе подготовки и эксплуатации боевой техники), "На боевом посту" (фото военнослужащих, несущих боевое дежурство), "Мощь нашего оружия" (фото всех форм боевого применения вооружения и техники).

**Условия.** В фотоконкурсе "Я служу в ВКС" могут

День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой в 1941 году.

День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова.

**Жанры видеоработ.** Это может быть анимационный или социальный фильм продолжительностью до 15 минут, клип с использованием всех доступных фото и видеоматериалов. Продолжительность клипа не должна превышать 25 минут. Также на конкурс можно представить музыкальный фильм, сделанный на основе одной песни или мелодии (допускается вторая мелодия на протяжении начальных и конечных титров). Кроме того, приветствуются и короткие, длительностью не более 30 секунд, видеоролики.

## Это твой шанс заявить о себе: дерзай, твори и побеждай!

принять участие военнослужащие всех частей и подразделений ВКС, а также члены их семей без возрастных ограничений.

На конкурс представляются заявка и электронный вариант фоторабот (в формате JPEG, с абсолютным разрешением в 6 - 10 мпикс). Один участник может представить не более трех фотографий в любой из номинаций. Работы должны быть сделаны не ранее 2012 года и не позднее текущего. Фотоколлажи и постановочные фотографии на конкурс не принимаются.

Заявки на участие в конкурсе, а также фотоработы принимаются до 31 сентября 2016 года по электронному адресу [svp34@yandex.ru](mailto:svp34@yandex.ru)

**Организация.** При оценке работ жюри учитывает: оригинальность сюжета, выразительность решения, качество выполнения, креативность и творческий подход, точность соответствия заявленной номинации.

Подведение итогов конкурса состоится в ноябре 2016 года.

Победители будут награждены дипломами главнокомандующего ВКС и памятными подарками по каждой номинации. Также будут предусмотрены поощрительные призы. Лучшие фотоработы будут представлены в виде фотовыставки и в галерее сайта ФБУ "ЦОК ВКС", переносной фотогалереи при проведении торжественных мероприятий и военных советов.

### День проведения парада на Красной площади в 1941 году

С таким названием 14 марта стартовал конкурс видеоработ. Продлится он до 1 ноября текущего года. Так что еще достаточно времени, чтобы снять видеоролик и принять участие (участники - военнослужащие ВКС и члены их семей без возрастных ограничений) в конкурсе.

### Темы, направления конкурса - Дни воинской славы России.

День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище).

День победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении.

День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении.

День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут.

День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве.

День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией.

День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тенда.

День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве.

День проведения военного парада на Красной площади в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп.

**Организация.** Экспертное жюри, в которое будут входить сотрудники отдела по работе с личным составом Главного командования ВКС, представители фотоклубов, музеев, работники телевидения, определят победителей в каждом из предложенных на конкурсе жанров.

**Условия.** Желающим принять участие в конкурсе необходимо заполнить регистрационный лист, который можно найти по электронному адресу [svp34@yandex.ru](mailto:svp34@yandex.ru). Каждый участник конкурса может предоставить на суд жюри не более двух работ любого жанра.

Каждый фильм должен содержать титры, в которых указываются название фильма, авторы, слово "Конец". Конкурсные работы не должны пропагандировать насилие, экстремизм, национальную рознь, некорректное отношение к государственной символике.

### Твои, Россия, сыновья!

К участию в этом конкурсе приглашаются ветераны ВС РФ, военнослужащие, гражданские специалисты ВС РФ, члены их семей, создающие художественные произведения военно-патриотической тематики.

**Условия.** Конкурс проводится в трех номинациях: поэзия, проза и драматургия, литературная критика и публицистика.

Все литературные произведения предоставляются на бумажном носителе. Стихотворные произведения не должны превышать 150 строк. Кроме того, к произведениям должны прилагаться: краткая биографическая справка об авторе, в которой необходимо отметить принадлежность к военной службе, адрес места жительства конкурсанта с почтовым индексом, телефон и адрес электронной почты.

Произведения участников направляются через ФГУП "Почта России" по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, д.2, стр.1., ФГБУ "Культурный центр ВС РФ" Минобороны России, комн. N 318 (Военно-художественная студия писателей) с пометкой "На 10-й Всероссийский литературный конкурс "Твои, Россия, сыновья!".

Телефон для справок: 8(495) 681-66-45.

Срок предоставления произведений на конкурс до 14 ноября 2016 года (по дате отправки через отделение ФГУП "Почта России").

**Организация.** В каждой номинации будут определены по три победителя, которые будут награждены дипломами и грамотами ФГБУ "Культурного центра ВС РФ" Минобороны России, Московской городской организации Союза писателей России, Союза писателей баталлистов и маринистов. Итоги конкурса и фамилии победителей будут опубликованы на сайте центра и в литературных СМИ.

### Всероссийский литературный конкурс имени генералиссимуса А.В. Суворова

Выдвижение творческих работ (художественные произведения эпического, исторического и военно-патриотического содержания) на этот конкурс будут производиться центральными органами военного управления, центральными военными учреждениями культуры, военными образовательными учреждениями, организациями ветеранов войн и военной службы, редакциями СМИ, органами регионального и муниципального управления, творческими союзами, общественными объединениями. Также этот конкурс предназначен для определения лучших в сфере театральной, кинематографической и музыкальной деятельности. А в одной из номинаций будут выделены и награждены те, кто проявил мужество и героизм при защите Отечества, внеся тем самым весомый вклад в улучшение военно-патриотического вос-

питания граждан России.

**Условия.** Документы по работам, выдвигаемым на конкурс, представляются в созданную при ФГБУ "Культурный центр ВС РФ" Минобороны России конкурсную комиссию до 1 октября 2016 года и должны содержать: книгу, подборку публикаций в СМИ, CD - диск с записью кинематографических, драматических и музыкальных произведений.

Также пакет необходимых документов для участия в конкурсе должен содержать: биографическую справку, включая адрес проживания, почтовый индекс, контактный телефон, адрес электронной почты и принадлежность к военной службе, творческую характеристику.

Кроме того, к документам и материалам, представленным на конкурс, могут прилагаться отзывы, рецензии специалистов соответствующего профиля, публикации в СМИ, характеризующие общественную значимость выдвигаемых произведений, и иные документы, подтверждающие высокую художественную ценность произведений соискателя (дипломы, почетные грамоты и другие).

Произведения участников направляются через ФГУП "Почта России" по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, д.2, стр.1., ФГБУ "Культурный центр ВС РФ" Минобороны России, комн. N 318 (Военно-художественная студия писателей) с пометкой "На Всероссийский литературный конкурс имени генералиссимуса А.В. Суворова".

Телефон для справок: 8(495) 681-66-45.

Срок предоставления произведений на конкурс до 14 ноября 2016 года (по дате отправки через отделение ФГУП "Почта России").

**Организация.** На предварительном этапе конкурса материалы проходят творческую экспертизу в Военно-художественной студии писателей ФГБУ "Культурный центр ВС РФ" Минобороны России. На основном этапе - изучаются членами комиссии.

Победители конкурса будут награждены бюсттами и медалями генералиссимуса А.В. Суворова, дипломами, ценными подарками.

**Для информационно-пропагандистского сопровождения литературных конкурсов в ВС РФ проводится работа по созданию литературных объединений (ЛИТО) в Домах офицеров гарнизонов, высших учебных заведениях и воинских частях.**

Награждение будет проводиться 9 декабря 2016 года.

Материалы о победителях конкурса будут опубликованы на сайте ФГБУ "Культурный центр ВС РФ" Минобороны России, а также в литературных СМИ.

### Армейский калейдоскоп

Это будет, своего рода, конкурс-выставка изобразительного искусства среди военнослужащих по контракту и членов их семей, причем, возраст участников значения не имеет.

**Условия.** На конкурс принимаются авторские работы, соответствующие следующим темам: "Есть такая профессия - Родину защищать", "Армия на страже Родины", "Воин-профессионал - надежный защитник Родины".

Работы должны быть выполнены в любом жанре изобразительного искусства и соответствовать следующим требованиям: размер конкурсной работы не более чем 40x60 см, они могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, альбомный лист, холст), в любой технике, должны быть оформлены в раму (живопись) и в раму с паспарту и стеклом (рисунки), а также иметь на обороте подвес для дальнейшей экспонирования на выставке. Кроме того, работы должны быть подписаны с обратной стороны: фамилия, имя, отчество конкурсанта, контактный телефон.

Количество работ, представляемых на конкурс-выставку одним участником, не может превышать двух наименований.

К работам прилагается анкета, в которой указываются личные сведения об авторе.

Конкурс-выставка проводится с 25 марта по 25 августа текущего года.

Работы участников направляются по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, д.2, стр.1., ФГБУ "Культурный центр ВС РФ" Минобороны России с пометкой "Армейский калейдоскоп".

Контактные телефоны: 8(495)696-35-20, 8(495)607-16-47, 8(495)607-07-72, 8(905)557-95-53, 8(916)902-19-16.

**Организация.** Состав конкурсной комиссии формируется из представителей организаторов конкурса-выставки с привлечением профессиональных художников, представителей творческих союзов, общественных организаций.

Подведение итогов конкурса-выставки, награждение победителей и лауреатов состоится в период проведения Международного военно-патриотического форума "Армия-2016" с 6 по 11 сентября этого года в Военно-патриотическом парке культуры и отдыха ВС РФ "Патриот".

**ВОЕНКОР**

# В одном строю

Говорят, что война не окончена, пока не похоронен ее последний солдат. С каждым годом солдат Великой Отечественной войны становится все меньше, но слава их не меркнет, а только приумножается. Подтверждение этому - уже ставшая всемирной акция «Бессмертный полк»

Валерия ЛЕБЕДЕВА  
Фото Андрея МОРГУНОВА

В свете возрождающихся фашистских идей, бушующих вокруг нашей страны, сохранение памяти о подвигах ветеранов становится все актуальнее и актуальнее. Совсем не хочется забывать те идеалы, которые они отстаивали и защищали.

Многие граждане нашей страны всегда помнили ушедших ветеранов и гордились ими, но могли выразить свое уважение и почтить их память только в рамках своей семьи. Кто-то, конечно, писал статьи в газеты о своих ветеранах. О каком-то герое снимали фильмы, но невозможно было охватить всех, а людям просто хотелось обозначить то, что у них в семье были герои, ветераны - победители в Великой Отечественной войне.

Наконец, нашелся такой человек, которого переполнило чувство патриотизма и благодарности, и в 2007 году в городе Тюмени он, председатель совета ветеранов Геннадий Иванов, организовал общественную акцию «Парад Победителей», на которой люди смогли гордо пронести портреты своих родных фронтовиков, пройдя по главной улице города.

С тех пор из года в год эта акция набирает обороты, то в одном городе, то в другом встают в строй наши прадеды и деды и, как живые, вместе со своими потомками проходят победным строем, улыбаясь нам с портретов. Теперь эта акция стала называться Бессмертный полк, потому что так оно и есть, полк действительно бессмертен, а секрет этого бессмертия - наша память, которая уже становится генетической!

В нашем городе акция Бессмертный полк проводится сравнительно недавно. Сначала прерогатива почтить память фронтовиков отдавалась детям. В этом году уже целыми семьями наши миряне приняли участие в шествии Бессмертного полка. Среди участников было много военнослужащих воинских частей и подразделений космодрома, в частности, и нашей войсковой части 63551. Подтянутые, нарядные, звеня начищенными медалями, с особым трепетом несли они портреты своих героев, а Знамя Победы и оркестр, которые возглавляли колонну, добавили особой торжественности всему происходящему.

«Бессмертие ветеранов - это то, что объединяет всех людей в нашей стране, от мала до велика, людей разных национальностей, людей разного вероисповедания, разных политических взглядов, профессий, разного социального статуса... А ведь очень мало вещей, способных сплотить народ. Такие акции памяти нужны нашей стране, как хлеб. Их стоит проводить чаще и проводить вместе с нашими детьми!» - считает майор Мулдахметов Е.Ш.



*"Очень волнительно идти в одном полку с дедом. Хочется сильнее расправить плечи, хочется повыше поднять его портрет, хочется, чтобы весь город видел, что мне есть кем гордиться и на кого равняться. Такие акции памяти заставляют переосмысливать свою жизнь, ведь одно из переводов слова память - "разум, рассудок". Ты идешь в строй со своим ветераном, вспоминаешь его жизнь, понимаешь, что тебе до него так далеко еще, и он, как маяк, который указывает направление твоей жизни, цели, которых ты еще не достиг, ценности, которые необходимо привить себе и своим детям!"* - делится своими впечатлениями капитан Фоминов Д.А.

В других случаях можно было бы сказать, чтобы строй пополнялся и рос, но тут, к сожалению, так не скажешь, ведь, если этот строй ширится, значит, опять кто-то из ветеранов ушел от нас.

Особенно этот масштаб потери ощущается в больших городах, где Бессмертный полк измеряется сотнями тысяч, но с другой стороны, тут во сто крат преумножено единение ныне живущих и гордость за своих предков-победителей.

В прошлом году нам с сыном повезло: мы прошли в строй Бессмертного полка по Красной площади. Когда мы шли по Тверской улице, то казалось, что движется один огромный организм, а мы его маленькие клеточки, объединенные одним сознанием, одним дыханием, одной большой и неизмеримой любовью к своему Отечеству и ко всем его защитникам. Словно волна раскатывалась "Ура", мы пели песни военных лет, кричали "Спасибо" ветеранам, сидящим на трибунах.

И как прекрасно, что теперь в День Победы в каждом городе, в каждом селе, в каждом поселке, во всех уголках нашей большой и красивой страны проходят сплоченные ряды Бессмертного полка!

Закончить статью я хочу своим стихотворением.

Бессмертный полк - как океан.  
Мы с сыном рядышком идём,  
У нас в руках наш ветеран,  
Портрет мы с гордостью несём!

Несем мы прадедов, отдавших  
За мир на свете жизнь свою,  
Несем вернувшихся и павших,  
Мы с ними здесь в одном строю.

Чеканя шаг за метром метр,  
"Ура!" - звенит со всех сторон,  
И песни тех военных лет  
Мы повторяем в унисон.

Дедуля машет из окна,  
Прижав к груди портрет родной.  
"Спасибо!" - говорит страна,  
"Спасибо, что еще живой!"

Кто китель нес, кто ордена,  
А у кого-то просто имя,  
Героев улица полна,  
Их привезли со всей России!

Сиянье лиц, парад души!  
И как в далеком 45-ом,  
По Красной площади полки  
Идут по мостовой брусчатой.

Все больше на портретах ветеранов,  
Все меньше на трибунах их сидит,  
Все больше исторических обманов,  
Молчаньем скованных могильных плит.

Сегодня шли мы с нашим президентом,  
Чтоб мир узнал, что отстоим мы честь  
Родной земли и всех, кто был ей предан,  
В сороковых годах сражаясь здесь!



# ПОБЕДНАЯ ЗАРНИЦА - 2016

## ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

Просто, может быть, не все способны были отправить сюда своих представителей", - сообщил Игорь Васильевич. Однако, несмотря на сокращение количество соперников, заветные баллы вряд ли давались ребятам легко. За три дня свои навыки им предстояло показать в тринадцати испытаниях. Это и состязания по военно-спортивной

выбившись из сил.

Дальше юных спасателей ждала "Путанка", пройти которую можно было только разобравшись в хитрых переплетениях веревок, еще один навесной аттракцион "Бабочка", канатная переправа через овраг. И, наконец, для спасения пострадавшего оставалось лишь доставить носилки к финишу.

Не менее сложными оказались для многих спасательные работы на воде.

му-то ласково назвали Буратино. Этап завершался тогда, когда носилки с импровизированным пострадавшим оказывались в машине спасателей.

"Тяжелее всего на этом этапе было грести. И еще правильно попасть "концом Александрова" между буйками. В общем, проблем было много. Но мы справились!" - улыбаясь, поделились впечатлениями Вика Ермакова и Виталий Феофанов из северодвинской ко-

полосы в несколько метров оказались слишком тяжелыми. Так что первая часть конкурса пожарных полностью зависела от слаженной работы отрядов. Далее каждого юнармейца ждал свой этап. Завершал же эстафету облаченный в пожарную спецодежду участник с гидрантом в руках. Ему необходимо было попасть струей воды в мишень, чтобы потушить воображаемое пламя. Так, на все это команде "Ястребы"



подготовке, и викторины по теоретическим знаниям от общевоинских уставов до истории нашей Родины, и творческие конкурсы. Каждое из этих испытаний влияет на общий результат игры.

Так, второй день состязаний начался для ребят с полного превращения в спасателей. В такие условия поставили финалистов военно-спортивной игры задания соревнований "Школы безопасности". Как всегда, они не только влияли на итоговые результаты, но и выделялись в отдельный зачет.

Команды разделили на три группы, так как конкурсов было немало. Чтобы помочь участникам сориентироваться в предстоящих заданиях, спасатели Мирнинской ПАСС подготовили специальные стенды с подробным описанием и схемами этапов. Все испытания оказались довольно сложными и порой необычными.

На туристической эстафете, устрашающе названной "Полосой выживания", четырех представителей каждой команды на пути к спасению пострадавшего ждали серьезные препятствия. На первом этапе ребятам необходимо было по шаткой веревочной лестнице подняться наверх, где их ждало начало троллея, состоящего из натянутого под углом троса. Именно с помощью него школьникам нужно было оказаться на другой стороне ложины. Веревочные перила над самым краем берега озера Плещи давались участникам довольно легко. А вот горизонтальная лестница покорила не каждому. Сложнее всего на ней было девушкам. Но они упорно сражались с преградой и если и сдавались, то лишь окончательно



Некоторые из команд не имели возможности подготовиться к этому этапу дома, так что ориентироваться пришлось прямо на месте. В первом задании необходимо было попасть "концом Александрова" в довольно узкие ворота между буйками, находящимися примерно в десятке метров от берега. После этого участников ждала самая настоящая спасательная операция. На резиновой лодке отряды переправлялись на противоположный берег озера, где "тонул" макенек, который сотрудники ПАСС поче-

манды "Тайфун".

Конечно, спасатели должны не только уметь тушить пожары, но и уметь прорваться к очагу возгорания через любые преграды. Все эти навыки пришлось продемонстрировать участникам на "Комбинированной пожарной эстафете".

Не могла остановить начинающих огнеборцев даже "прогулка" на своеобразных лыжах. Встать на них нужно было всей команде одновременно. Да и одному, вероятно, на таком спортивном инвентаре не прокатиться - деревянные

из Нядомы понадобилось порядка двух с половиной минут. Но, к сожалению, ребята не перекрыли воду, и штрафные 50 секунд не позволили им показать лучшее время эстафеты.

К слову, штрафные баллы команды получали почти за все, даже за небольшие оплошности. Заступил за маркированную линию - плюс заветные секунды, коснулся земли на переправах или не справился со снаряжением - можешь смело прибавлять к своему времени еще пару минут. Наверное, ни одна команда не может похвастаться тем, что обошлась без единого штрафа.

"С каждым годом мы стараемся немножко усложнить трассу и вместе с тем сделать ее интереснее. В этом году мы добавили несколько более серьезных и сложных этапов на "Полосу выживания" - это горизонтальные перила с перестежкой и горизонтальная лестница. А также подготовили два "развлекательных" этапа - троллей, где можно было прокатиться "с ветерком", и навесная переправа. В спасательных работах на воде мы сделали трассу прохождения на лодке более длинной. Трассу комбинированной пожарной эстафеты мы усложнили за счет того, что у нас появился новый этап - координационно-силовой. Это те самые лыжи. Он очень понравился участникам соревнований, потому что был нацелен на сплочение команды", - отметил нововведения "Школы безопасности - 2016" начальник Мирнинской ПАСС Леонид Ишук.

В продолжение этого дня финалисты игры проверили себя на меткость в стрельбе из огнестрельного оружия и продемонстрировали спортивную под-





готовку в блоке упражнений "В здоровом теле - здоровый дух".

Утро последнего дня соревнований началось, по мнению участников, с одного из самых сложных испытаний турнира - марш-броска с преодолением полосы препятствий под названием "Семеро смелых". "Семеро" - потому что участвовать в нем должна была не вся команда, а только ее представители, только мальчики. Еще бы, ведь такое испытание совсем не для хрупких девичьих плеч!

Завершающими этапами состязаний "Зарницы" стали операция "Защита", соревнования по медицинской подготовке и проверка знаний о прошлой родной страны в конкурсе "Ратные страницы истории Отечества".

Завершилась "Зарница-2016" красочным закрытием. На нем юнармейцам продемонстрировали чудеса строевой подготовки военнослужащие роты почетного караула. Несколько номеров о дружбе, любви к Родине и единстве народов России представили малыши из детских садов города. А участница финала "Зарницы" из школы села Ломоносово Лиза Обрядина спела о Великой Отечественной войне так, что на глазах у зрителей выступили слезы.

Результаты "Зарницы" и "Школы



безопасности" стали триумфальными для мирян. Наш отряд "Патриот" одержал победу сразу в обоих соревнованиях. Ребята оказались лучшими в конкурсах "Служу России", "Парад знамен", "Снайпер", "Операция защита" и "Костер дружбы". Непревзойденным остался и капитан команды из Мирного Виталий Каркунов. В состязаниях "Школы безопасности" отряд уступил лидерство только на комбинированной пожарной эстафете - на ней миряне взяли "бронзу".

Наряду с "Патриотом" на церемонии награждения не раз звучали названия команд "Норд" поселка Кулой Вельского района и "Доблесть" Архангельского морского кадетского корпуса имени адмирала Кузнецова. Именно они заняли второе и третье места соответственно в "Зарнице" и поменялись строчками турнирной таблицы в соревнованиях "Школа безопасности". Также не раз за наградами на сцену поднимались отряды "Флагман" из Коряжмы, "Сыны Отечества" из архангельской гимназии N 24 и "Освод" из поселка Самодед Плесецкого района.

В индивидуальных зачетах отметились миряне Ирина Кузнецова, Юлия Корсанова, Григорий Кебанов, Алексей Кириленко и Владимир Антонов.



# Самый короткий путь до мозгов чиновника - через его карман

**В кризис, как никогда, нужна определенность: чего ждать? на что рассчитывать? В кризис же, как никогда, хочется, чтобы за него кто-то ответил. Комментарии по этому поводу люди традиционно ждут от "контролирующих и проверяющих" органов. Сегодня слово - руководителю контрольно-счетной палаты Архангельской области, участнику праймериз "Единой России" Александру Дементьеву**



■ Беседовала Елена МАЛЫШЕВА

**- Александр Александрович, проверки расходования средств областного бюджета перестали интересовать даже журналистов: суммы звучат в миллиардах, а по факту - никто ничего не украл, просто наошибались.**

- Тем, у кого представление о КСП сводится исключительно к карательным функциям, мы, вероятно, кажемся бесполезной структурой. Так и спрашивают: "А где посадки?" Но наш функционал преимущественно аудиторский, мы указываем на риски в управлении, которые могут вылиться в бюджетные потери. Нарушителями - по нашим материалам - занимаются правоохранительные органы. Недочеты же у проверяемых и замечания у проверяющих будут всегда. Соответственно - чисто по документам - будут и нарушения. Они не влекут прямого ущерба. Но создают предпосылки того, чтобы ущерб возник. Так, только по итогам 2015 года более 150 млн. рублей выявленных нами бюджетных потерь должны быть возвращены в областной бюджет (уже - по решению судов).

**- Судя по вашим отчетам, из года в год нарушения одни и те же... Выходит, ситуация не меняется?**

- Отчасти это так. Основные проблемы - в качестве управления, в первую очередь, муниципального, и зачастую они - следствие элементарной безграмотности. Но у нас нет полномочий изменить ситуацию в одно касание, хотя ряд нарушений можно блокировать на старте решением областного Собрания. Например, по отмене авансирования так называемых дельт (когда государство устанавливает тарифы для населения ниже экономически обоснованных и возникшую межтарифную разницу возмещает ресурсоснабжающим организациям из бюджета). Проверки из года в год показывали, что ТСО не отработывали выданные авансы. И только со следующего отопительного

сезона авансов уже не будет (нам удалось добиться этого совместными усилиями с прокуратурой).

**- Еще бы со стройками разобратся.**

- Непростая ситуация - именно в управлении - с бюджетными инвестициями: начиная с юридической чистоты принимаемых решений по полномочиям между областью и муниципалитетами, заканчивая формированием заказчиками конкурсных условий и их выполнением. Приемчики известны: сначала заказчик устанавливает невыполнимые сроки. Допустим, построить детский сад под ключ (без авансов) за полгода. И за каждый день просрочки предусматривает 0,5 процента штрафа от суммы контракта. Кто нормальный на такие драконовские условия пойдет? Верно: только свой, проверенный и уверенный, что никто ему такие штрафы не выставит. Так и происходит: сроки срываются, санкций к исполнителям нет, деньги в бюджет не взыскиваются.

**- Может ли обезопасить бюджет страховка, которой теперь пользуются строители?**

- Сейчас у каждого выигравшего конкурс подрядчика под каждый объект есть гарантийное обязательство по обеспечению контракта в виде банковской гарантии - до 30 % от суммы контракта. Но в законодательстве есть дыра: банковская гарантия является залогом только на срок выполнения работ, зафиксированных в контракте, то есть на те самые полгода плюс минимум еще месяц. Если за 7 месяцев объект не вводится в эксплуатацию, гарантия теряется.

И вот - срок истек. Садик не построен. Гарантия отозвана. Заказчик, в нарушение уже 44 ФЗ, заключает с подрядчиком доп. соглашение еще на полгода или на год (уже без всяких банковских гарантий). И, сколько бы ни составляла просрочка - 100, 200 дней - штрафные санкции не выставляются. Раньше это было правом заказчика - предъявлять пени. Сейчас - обязанность. Но и сейчас пени в бюджет не взыскиваются. И за такой "гуманизм" к подрядчику заказчик ничем не рискует: в КоАП РФ нет мер воздействия на должностное лицо.

**- Выход?**

- В начале года федеральный законодатель внес изменения в 131 ФЗ: если в течение полугодия глава муниципального образования не выполнит решение суда по ущербу для бюджета (можно, например, взаимозачетом скорректировать объемы выполненных работ, попросить рассрочку у Минфина), губернатор отлучит главу администрации от должности - за необеспечение эффективного и результативного расходования бюджетных средств.

Любой гражданин, желающий стать

муниципальным или государственным служащим, должен понимать: вступление в должность неразрывно связано с высокими профессиональными требованиями и жесткими антикоррупционными ограничениями. В противном случае - наказание, вплоть до поражения в правах, причем пожизненно. Возможно, это выход: дисквалификация + штраф + конфискация. Самый короткий путь до мозгов - через карман.

**- А репутация? Вы можете выйти на трибуну и объявить: проверяли Петрова, Сидорова, Иванова. Петрову, Иванову - респект, Сидоров - плохой человек...**

- Я все время повторяю: КСП - аудит. Диагност. Мы можем сказать: не будешь лечить - отвалится. И один начнет собою планомерно заниматься, другой отмахнется. Иных полномочий - оперировать, например, у нас нет. И нет жесткой законодательной базы, которая бы заставила чиновника служить честно и профессионально, в т.ч. через "бояться". Поэтому некоторые и воспринимать чиновничью должность как некий портал: не напрягался, дополнительно не образовывался, профессионально не рос - просто сел, куда надо, и вот тебе счастье.

**- Слышала обвинения в пристрастности в адрес КСП. Вы не любите кого-то особо?**

- Я всегда говорю: работайте честно и профессионально, и тогда закон и я будем на вашей стороне.

**- Вы участвуете в праймериз "ЕР" и в ходе дебатов обсуждали острые проблемы региона. Знаю, у Вас есть предположения и по другим, оставшимся за рамками обсуждений.**

- По роду деятельности сталкиваюсь с муниципальным управлением и вижу дополнительные проблемы - например, отсутствие возможности получения дешевых федеральных кредитов. Муниципальный внутренний долг на 1 января 2016 составил более 3,5 млрд. рублей. И почти половина взята под коммерческий процент (18-20), что дополнительно обременяет местные бюджеты. У субъекта же есть возможность делать перезамещение взятых ранее коммерческих кредитов на бюджетные федеральные (ставка 0,1% в год, практически - бесплатно). Чтобы дать такую же возможность муниципалитетам (а перезаместиться для них - значит, сэкономить на процентах и перенаправить эти средства на свое развитие), нужна законодательная база и соответствующее полномочия федерального Минфина.

Второе. В конце 2017 года заканчивается последний этап работы Фонда содействия реформированию ЖКХ - по переселению граждан из ветхого и аварийного жилья. Возможно, будет пролонгация проекта. Но надо понимать: переселяется муниципальный жилфонд, включенный в программу до 1 января 2012 года. Все, что не успели тогда включить - по нерасторопности, из-за того, что не провели определенные процедуры, - осталось за бортом. Коряжма, например, вообще в программу не попала, хотя аварийное жилье в городе есть. Полагаю, тем, кто не успел, надо дать возможность доключить

свой жилфонд в программу, чтобы закрыть проблему и не возвращаться к ней лет 20-30.

С другой стороны, остается структура - фонд содействия реформированию ЖКХ, документооборот отлажен, чиновники на местах, отчетность понятна. Полагаю, нужно эквивалентные суммы переориентировать на тех, кто не успел улучшить свои жилищные условия до 1 января 2012 года, в том числе их можно направить и на дополнительную поддержку молодых и многодетных семей. Напомню: в 600-м майском Указе Президента, помимо многого другого, прописано создание для граждан РФ возможности улучшения жилищных условий не реже одного раза в 15 лет. Для нашей области проблема с жильем тянет за собой и демографическую. Так что и эффект может быть мультипликативным: будут жилье и работа - люди останутся здесь. И строительная отрасль будет развиваться.

Третье - указы Президента, касающиеся роста зарплат бюджетников. С 2017 года врач должен будет получать 200%, а средний медперсонал - 100% от средней зарплаты по региону. То есть, если в 2017-м расчетная средняя зарплата составит 45 тысяч, врач должен будет получать 90. Обозначена планка: выше - можно, ниже - нельзя. Что мы имеем по факту: в зарплату, помимо основного оклада, входят совместительство и все мыслимые и немыслимые подработки, так прописано на федеральном уровне. То есть врач должен очень хорошо напрячься, чтобы получать обозначенные деньги. В отчетах, кстати, уже сейчас - у всех голубцы, хотя один ест мясо, другой - капусту. Мне кажется, это не совсем соотносится с самой идеей повышения зарплат. И понятно, что регионы сами не смогут такие проблемы решить. Нужна поддержка федерального уровня. Честно: одна ставка - одна зарплата. За это и следует бороться.

**- Александр Александрович, несколько неожиданный вопрос - какова роль депутата Госдумы в развитии региона?**

- Я с большим уважением отношусь к попыткам действующих депутатов откликаться на любые просьбы с мест, хотя понятно: депутаты - не золотые рыбки. Да, они могут в исключительных случаях по собственной инициативе и из собственных средств решать какие-то частные вопросы. Но главный их функционал - быть управленческим инструментарием в работе губернатора и областного правительства. Образно говоря, губернатор, член Совета Федерации и депутаты Госдумы должны тройной совместной тягой сопровождать стратегические региональные проекты на федеральном уровне.

**- То есть никакой инициативы быть не может? Кандидаты в депутаты обычно обещают горы свернуть.**

- Векторы развития региона уже определены (причем, это - выверенные решения, синхронизированные с федеральной стратегией), поэтому я считаю, что действия депутатов ГД должны быть субординированы с областным руководством.

## ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

Управление социальной политики совместно с Советом молодежи Мирного проводит городской конкурс "Парад колясок".

В конкурсе могут принимать участие семьи с детьми (родители и их родственники). Возраст детей: от 0 до 5 лет включительно (коляски).

Конкурс проводится 29 мая на центральной площади города в 11.30 (сбор у памятника В.И. Ленину).

Участникам конкурса необходимо оформить детскую коляску (летний или зимний вариант), используя любые технологии, дополнительные приспособления и аксессуары, не мешающие движению коляски и не представляющие опасности для окружающих, в соответствии с темами конкурса.

**Темы конкурса:**

**"Национальный колорит"** (герои русских и национальных сказок, былин и т.д.; оформление в национальных традициях и т.д.);

**"Космические миры"** (космическая техника, профессии, фантастика, НЛО, пришельцы и т.д.);

**"Мультяшные истории"** (герои мультипликационных фильмов).

Для участия в конкурсе необходимо **подать заявку до 26 мая 2016 года** (до 18.00) в отдел культуры и спорта администрации Мирного (ул. Ленина, д. 33, каб. 301, левое крыло) или отправить на электронный адрес oks@mirniy.ru с пометкой в теме письма "Парад колясок - 2016".



# Победа не стареет

**Торжественные празднования главного праздника страны - 9 Мая - остались позади, но слова благодарности не перестают звучать в адрес наших дорогих ветеранов. 11 мая воспитанники детского сада № 6 "Радуга" вместе со своими старшими наставниками подготовили замечательный концерт для представителей старшего поколения**

■ Александра КОМАРОВА

В музыкальном зале "Радуги" было тепло от дружеской обстановки и тесно от близости эпох и поколений. Ветераны, которые испытали лишения тяжелых послевоенных лет, и поколение ребят, родившихся в мирное время,

живущих в достатке, не знающих голода и войны. Но у ребят из "Радуги", и вообще у всех детей по всей стране, есть важная миссия - помнить и чтить своих героев. Такие встречи всегда очень значимы.

Праздничный концерт открыли ведущие Мария Братусева и Ирина Тонаканян, после чего в зал прошагали

девчонки и мальчишки. В исполнении ребят и музыкального руководителя Юлии Богдановой звучали песни, частушки, стихи про великий, победный май.

Завораживающий танец с цветами подарили воспитанники второй младшей группы, а малыши из первой младшей группы танцевали с флажками. Вообще сотрудники детского сада постарались привлечь детей из всех групп, каждый внес свой вклад в поздравление.

Ребята знают, что практически в каждом городе в память о погибших солдатах горит вечный огонь славы. У детского сада "Радуга" есть свой мемориал, и пусть он символический, но дети знают - для чего он и какой несет смысл. Знают, что такое минута молчания, и тут же встают под холодящие зву-



ки метронома. Встречая пожилых людей с орденами и медалями на груди, знают, что это ветераны Великой Отечественной войны, не жалевшие себя и своей жизни во благо Родины и мира на Земле. Конечно, все эти знания прививаются взрослыми, которые ведут постоянную работу с ребятами по патриотическому воспитанию в дошкольном учреждении.

Ветераны и приглашенные гости из хора "Зоренька", в свою очередь, исполнили для детей песни военных лет, так что аплодисменты в этот день звучали и в адрес выступающих детей, и в адрес приглашенных гостей.

В заключение мероприятия ребята с удовольствием вручили ветеранам цветы и открытки собственного изготовления, сделали общее фото на память и отправились на традиционное чаепитие. Благодаря таким встречам можно с уверенностью сказать, что Победа не стареет! Верится, что эти дети не позволят забыть, какова цена мирной жизни.



# Современная хореография уже в Мирном!

■ Татьяна РОГОВА

Конкурс называется "Step Time", организует его студия танца "Тэ-Кари" Александра и Натальи Волковых. Благодаря проекту "Танцы" на "ТНТ" харизматичный лидер и создатель "фьюженского" движения Александр Волков стал известной на всю Россию личностью. У него целая армия поклонников. И хотя многие маститые хореографы (в том числе наставники "Танцев") скептически относятся к придуманному им стилю, танцоры и хореографы, которые его полюбили, на это особого внимания не обращают. Им просто нравится так двигаться, так одеваться и так чувствовать себя в танце и танец в себе - одним словом, им по душе такое самовыражение.

В числе "фьюженманов" и Марина Гаврюшина. Она познакомилась с Александром Волковым в 2005 году в своем родном городе Братске, где он открыл крупную танцевальную школу. Марине понравилась необычность, нестандартность и яркость нового стиля, его дерзость и резкость. В скором времени Марина из ученицы Александра Волкова превратилась в его коллегу, стала хореографом "Тэ-Кари" - сначала в Братске, потом в Санкт-Петербурге.

Однако вернемся к конкурсу "Step Time". По словам Марины Гаврюшиной, он не был чисто "фьюженским". Это фестиваль современной хореографии во всем многообразии ее направлений, где стиль Александра Волкова занимает свое достойное место. В этой номинации и выступали наши ребята: Анастасия Племянникова, Нина Фирстова, Алена Долгих, Марианна Медведева, Анастасия Соколова и Алексей Пашков.

Они представили на суд жюри две композиции. Первая была историческая (на музыку Рамштайн "Штиль"), где юные танцоры перевоплотились в галерных рабов, которые поднимают бунт на корабле и освобождаются от своих цепей. А вторая композиция называлась "Последний урок" - соответственно, на сцене зажигали школьнички, для которых наконец-то закончился скучный учебный день. Второй танец удался мирянам лучше (во время первого они

**Ребята из Мирного, которые совсем недолго занимаются современной хореографией в стиле "Фьюжн" под руководством хореографа-постановщика Марины Гаврюшиной, съездили на первый свой конкурс в Санкт-Петербург и заняли там 3-е место!**



очень волновались) - он и заслужил третье место среди девяти представленных в номинации "Начинающие от 10 до 16 лет" композиций.

- Ребятам было, конечно, очень сложно и страшно, - говорит Марина Гав-

рюшина. - Ведь у большинства детей, с которыми я занимаюсь, либо совсем не было танцевального опыта раньше, либо был очень небольшой. Кто-то занимается у меня в "Спутнике" около года, кто-то полгода, а кто-то и того

### Александр Волков о своем стиле:

- Что такое стиль фьюжн по сути? Это название, слово, которое в танце использовали часто, особенно за рубежом, когда смешивали одно танцевальное направление с другим. Это слово использовали как "термин", и как термин фьюжн - не новинка. А как танцевальная стилистика - новинка. Это немножко разные вещи. Если "докапываться" до терминов, то что такое "джаз-фанк"? Где там джаз, а где - фанк? Что общего имеют эти две танцевальные стилистики? Или "тектоник" - что это такое? "Тектоник" - это вообще торговая марка, она вообще не имеет ничего общего с танцевальной стилистикой, а танцевальная стилистика называется "электродэнс". Но электродэнс был до этого, так как был стиль музыки "электро"... Фьюжн - это то, что делаю я, и мои биомеханика, набор танцевальных движений, хореография, композиция - они узнаваемы, мой стиль реально можно отличить от других направлений даже по форме одежды, по манере поведения, по музыкальной подборке, я уже не говорю о хореографии танцоров именно этого танцевального направления. И отрицать, что такое направление существует - глупо, а если посмотреть, что называли "фьюжн" до этого - то называли смесь. Я вкладывал в этот термин не значение "смесь", а значение "сплав", и сплав не танцевальных направлений, а единство музыкального сопровождения, движущегося материала и образа. Я стараюсь не разрывать три эти вещи, чтобы они шли едино.

меньше. И я, честно говоря, вообще не надеялась на какой-то результат... И как же приятно было все-таки его получить!

Да, ребята молодцы. Собрались и выдали по максимуму то, чему их научила Марина. Хотя соперники, безусловно, находятся в гораздо более выгодном положении. Все они из Питера (миряне были единственными гостями), а потому и сами дети, и их наставники имеют много возможностей для совершенствования своей хореографии. Прежде всего, это мастер-классы у маститых хореографов. В студии "Тэ-Кари", например, часто делится своим опытом с юными и взрослыми танцорами сам Александр Волков.

Кстати, во время этой поездки миряне тоже приняли участие в двух мастер-классах по современной хореографии. Один проводила Наталья Волкова, другой - Савва Коротыч. Известные имена для тех, кто, как говорится, в теме. По словам Марины Гаврюшиной, эти два часа с мастерами очень многое дали не только детям, но и ей самой.

- Я поняла, что нужно постоянно ездить на такие уроки мастерства, чтобы не останавливаться в развитии и вообще не "закисать". Когда варишь в собственном соку - это очень негативно сказывается на тебе как на профессионале. Поэтому обязательно буду и сама ездить, и детей возить.

Ребят участие в конкурсе и в мастер-классах очень вдохновило. Им хочется танцевать все больше и больше, хочется осваивать новые стили, хочется снова поехать на конкурс.

- Теперь я хочу позвать их в Москву - там есть очень большой фестиваль, который вбирает в себя все танцевальные стили и направления, и все возрасты, - делится планами на будущее Марина Гаврюшина.

Ее подопечные - только "за"! Они готовы покорять новые вершины хореографии, готовы, если это нужно, даже осваивать классический танец - ведь это основа и без нее никуда. Так что фьюжн фьюженом, а растяжку, плие, батманы и прочие балетные па никто не отменял.

МИРНИНСКАЯ  
ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«29» апреля 2016 года

№ 4/10

Об изменении состава участковой избирательной комиссии  
избирательного участка № 548

В Мирнинскую территориальную избирательную комиссию поступило заявление от председателя участковой избирательной комиссии избирательного участка № 548 Спиридонова В.В. об освобождении от обязанностей председателя участковой избирательной комиссии в связи с назначением членом Мирнинской территориальной избирательной комиссии.

Рассмотрев заявление В.В. Спиридонова, в связи с появлением оснований, предусмотренных пунктом 4 статьи 29 Федерального закона от 12.06.2002 № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», Мирнинская территориальная избирательная комиссия постановляет:

1. Освободить Спиридонова Виктора Владимировича от обязанностей члена участковой избирательной комиссии избирательного участка № 548 с правом решающего голоса и от обязанностей председателя участковой избирательной комиссии избирательного участка № 548 до истечения срока его полномочий.

2. Настоящее постановление направить в избирательную комиссию Архангельской области и в участковую избирательную комиссию избирательного участка № 548, опубликовать в газете «Панорама Мирного» и разместить на сайте муниципального образования «Мирный» в разделе «Мирнинская территориальная избирательная комиссия».

Председатель комиссии

О.Л. Оленева

Секретарь комиссии

Н.С.Кравчук

МИРНИНСКАЯ  
ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«29» апреля 2016 года

№ 4/11

Об изменении состава участковой избирательной комиссии  
избирательного участка № 546

В Мирнинскую территориальную избирательную комиссию поступило заявление от члена участковой избирательной комиссии избирательного участка № 546 Оленевой О.Л. об освобождении от обязанностей члена участковой избирательной комиссии в связи с назначением председателем Мирнинской территориальной избирательной комиссии.

Рассмотрев заявление О.Л. Оленевой, в связи с появлением оснований, предусмотренных пунктом 4 статьи 29 Федерального закона от 12.06.2002 № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», Мирнинская территориальная избирательная комиссия постановляет:

1. Освободить Оленеву Оксану Леонидовну от обязанностей члена участковой избирательной комиссии избирательного участка № 546 с правом решающего голоса до истечения срока его полномочий.

2. Настоящее постановление направить в избирательную комиссию Архангельской области и в участковую избирательную комиссию избирательного участка № 546, опубликовать в газете «Панорама Мирного» и разместить на сайте муниципального образования «Мирный» в разделе «Мирнинская территориальная избирательная комиссия».

Председатель комиссии

О.Л. Оленева

Секретарь комиссии

Н.С.Кравчук

## Свалки должны быть ликвидированы

Администрация Мирного продолжила работу по ликвидации несанкционированных свалок на территории гаражных зон, на



которых не созданы гаражные потребительские кооперативы. Данные работы в соответствии с муниципальным контрактом выполняет МУП «Мирнинская ЖКК». В этом году запланировано вывезти на полигон ТБО более 200 куб.м отходов, в прошлом году вывезено более 300 куб.м отходов. Несанкционированные свалки создают пожароопасную ситуацию и являются одним из значимых факторов загрязнения, оказывающих негативное воздействие на природные компоненты: атмосферу, водные источники, почву, растительный и животный мир.

Информируем председателей и членов гаражных потребительских кооперативов о проведении администрации Мирного в период с мая по июнь 2016 года плановых комиссионных рейдов с целью проверки санитарного состояния территорий, прилегающих к гаражам. И сообщаем, что за несоблюдение природоохранного и санитарного законодательства РФ предусмотрена административная ответственность.

Администрация Мирного

## Обрушение балкона в жилом доме

Вечером 13 мая на пост оперативного дежурного ЕДДС Мирного поступила информация, что по улице Гагарина, дом № 7 (кирпичный дом, 1961 года постройки), на четвертом этаже произошло обрушение балкона. Очевидец сообщил, что во время обрушения на балконе находились пятеро подростков

■ Пресс-служба главы Мирного

Незамедлительно на место происшествия прибыли все аварийные службы. В ходе обследования было установлено, что балкон обвалился с частичным смещением и изгибом к третьему этажу. При обрушении конструкции пострадало пять человек, все они - старшеклассники одной из школ города. Пострадавшие были доставлены машинами скорой помощи военного госпиталя и городской больницы в военный госпиталь с травмами различной степени тяжести. Позже были направлены в ГБУЗ Архангельской области «Глесецкая ЦРБ».

В связи с тем, что обрушившийся балкон жилого дома не нарушает условия жизнедеятельности людей, проведение эвакуационных мероприятий жильцов дома не потребовалось.

К ликвидации последствий ава-



рийной ситуации были привлечены силы и средства от Мирнинской ПАСС, МУП «Мирнинская ЖКК», МУП «ЖЭУ» и МУП МГЭС. Демонтаж оставшихся конструкций обрушившегося балкона жилого дома проводился

после завершения работ следственной группой ОМВД России по ЗАТО Мирный.

Вероятной причиной обрушения, по предварительным данным, явилась перегрузка балкона.



## МУП «Мирнинская ЖКК» информирует о мерах безопасности при использовании балконов в многоквартирных домах

Управление многоквартирным домом должно обеспечивать благоприятные и безопасные условия проживания граждан, надлежащее содержание общего имущества в многоквартирном доме.

Надлежащее содержание общего имущества многоквартирного дома должно обеспечивать соблюдение требований к надежности и безопасности такого дома; безопасность жизни и здоровья граждан, имущества физических и юридических лиц; соблюдение прав и законных интересов собственников помещений в многоквартирном доме, а также иных лиц.

В соответствии с действующими нормами и правилами балконные плиты входят в состав общего имущества многоквартирного дома.

МУП «Мирнинская ЖКК» обращает особое внимание на то, что указанные балконные плиты являются источником повышенной опасности и при несоблюдении гражданами мер безопасности при использовании балконов в таких домах - создают угрозу жизни и здоровью граждан, имуществу физических и юридических лиц. При использо-

вании балконных плит гражданам необходимо учитывать остаточную несущую способность таких плит.

В соответствии с действующими строительными нормами и правилами максимально допустимая нормативная сплошная равномерная нагрузка на всю площадь балконной плиты составляет 200 кг/кв.м.

На сегодняшний день, с учетом степени физического износа многоквартирного дома (при эксплуатации более 45 лет), максимально допустимая нагрузка на всю площадь балконной плиты не должна превышать 80-90 кг/кв.м.

В целях недопущения наступления неблагоприятных последствий МУП «Мирнинская ЖКК» настоятельно рекомендует гражданам:

- обратить особое внимание на соблюдение мер безопасности при использовании балконов в многоквартирных домах, в том числе соблюдать максимально допустимую нагрузку с учетом степени физического износа многоквартирного дома, не допускать использование балконов не по назначению, а также размещение на них громоздких и тяжелых вещей, их захламливание и загрязнение;
- содержать ограждающие конструкции балконов, которые в соответствии с действующими нормами и правилами не входят в состав общего имущества многоквартирного дома, в техническом исправном состоянии;
- при обнаружении признаков повреждения несущих конструкций балконных плит незамедлительно направлять соответствующую информацию в адрес МУП «Мирнинская ЖКК».

### «Панорама Мирного»

Официальное средство массовой информации муниципального образования «Мирный»

Учредитель: Городской Совет депутатов Мирного

Главный редактор: Храпцов Олег Владимирович

Издатель: Горячева Оксана Ивановна

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29 - 00393 от 05.10.2012 года.

Номер отпечатан в ООО «Типография «Премьер», 160035, город Вологда, ул. Козленская, 35-415.

Номер подписан в печать: 17 мая 2016 года по графику в 17:00, фактически в 17:00

Тираж: 10000 экз. Заказ №3820

### Адрес редакции:

164170, Архангельская область, город Мирный, ул. Ленина, дом 55 доп.офис - ул. Неделина, дом 6А

### Адрес издателя:

164170, Архангельская область, город Мирный, ул. Ленина, дом 55  
Телефоны: (81834) 5-07-80, 5-60-30  
E-mail: panorama@mirniy.ru gazetamir@mail.ru

Газета распространяется бесплатно

Все рекламируемые товары подлежат сертификации. Ответственность за содержание рекламных материалов (объявлений) несут рекламодатели.

За сведения, представленные в информационных материалах, ответственность несут авторы материалов. Мнение авторов материалов может не совпадать с мнением редакции.

Возрастное ограничение 16+