ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ - 2016 >>СТР.2

ВДОХНОВЕНИЕ ЗОЛОТОГО КОЛЬЦА >>СТР.7

МЯЧИ - К БОЮ! >>СТР.9

Я ХОЧУ БЫТЬ ЧЕМПИОНКОЙ >>СТР.10

Общественно-политическое издание МО "Мирный"

Панорама Мирного

16+

№16/270 21 апреля 2016 года

29 и 30 апреля
6 и 7 мая

СДЕЛАЕМ ГОРОД ЧИЩЕ!

Дария ВОЛКОВА

В Мирном началась активная подготовка к весенним субботникам. По традиции каждый год жители города и военнослужащие космодрома "Плесецк" выходят на улицы с лопатами и метлами и приводят в порядок территорию города. Такая всеобщая ударная борьба с мусором, определенно, дает свои плоды, и майское солнышко согревает уже чистые и ухоженные парки и газоны.

В администрации Мирного состоялось координационное совещание, где были рассмотрены нюансы предстоящих экологических мероприятий. К участию были приглашены представители всех организаций города.

В этом году мероприятия по благоустройству и санитарной очистке города пройдут с 20 апреля по 3 июня. Проводить их рекомендовано еженедельно, по пятницам или субботам. Общегородские же субботники состоятся 29 и 30 апреля - накануне первомайских праздников, а также 6 и 7 мая - перед 71-ой годовщиной Победы в Великой Отечественной войне.

Для уборки территории уже закуплено шесть тысяч мусорных мешков. Получить их можно будет 28 апреля, 5 мая и непосредственно в дни субботников. В обозначенные даты собранный мусор будут вывозить автомобили МУП "Мирнинская жилищно-коммунальная компания", космодрома "Плесецк" и других предприятий города. При необходимости в течение последующей за уборкой недели будут организованы дополнительные рейсы по вывозу мусора.

Для тех же организаций, которые решили навести порядок на своей территории, не дожидаясь субботников, тара может быть предоставлена заранее. При этом кураторы мероприятий выразили огромную просьбу не оставлять мешки с собранным мусором на территории и сразу вывозить отходы.

На совещании был поднят вопрос раздельного сбора мусора. Организаторы уже сейчас рекомендуют складывать пластиковые отходы и бумагу в отдельную тару. Это поможет не только облегчить переработку отходов, но и сберечь предприятиям лишнюю копеечку. Так, к примеру, килограмм картона сейчас стоит порядка трех рублей.

К слову, если сейчас предложение носит только рекомендательный характер, то в ближайшие годы эта мера станет обязательной к исполнению.

В недалеком будущем система сбора мусора изменится и в городских дворах. Привычные мирянам открытые баки для сбора мусора заменят закрытыми. В некоторых местах также будут установлены контейнеры для раздельного сбора мусора.

P.S.: Организаторы приглашают принять участие в общегородских субботниках всех горожан. Каждый может сделать наш город чище!

Они теперь солдаты

Дария ВОЛКОВА
Фото автора

У нас в городе есть добрая традиция - торжественно провожать в армию защитников Родины - солдат по призыву. Очередное торжество в честь призывников состоялось 15 апреля на мемориале в честь военнослужащих, погибших при испытаниях ракетно-космической техники.

Поздравить защитников Отечества с началом важного этапа в их жизни пришли ветераны войны в Афганистане, представители городского Совета депутатов Мирного и администрации города, командования космодрома "Плесецк", полиции, военного комиссариата и священник храма святого Архангела Михаила отец Сергий. Также на День призывника были приглашены старшеклассники школ города.

Напутственные слова виновникам торжества сказала секретарь городского Совета депутатов Мирного Елена Веретельникова:

"Каждый должен поставить себе цель - за год службы в армии чего-то достичь... Кто-то из вас, наверное, просто научится жить по правилам воинского коллектива. И это здорово. Кто-то станет лидером, и с него будут брать пример другие военнослужащие. И это тоже замечательно. А кто-то из вас, вероятно, выберет службу в армии делом своей жизни. Мы собрались на этом памятном месте, чтобы поддержать вас, пожелать вам отличной службы".

Заместитель начальника космодрома "Плесецк" по работе с личным составом Евгений Сгибнев пожал руки призывникам и коротко переговорил с каждым из них. А также отметил, что главное для солдата - защищать родных и близких.

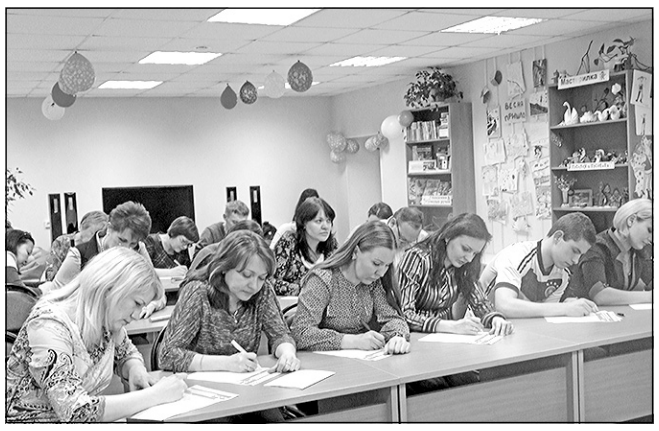
"Служба Родине, служба в Вооруженных Силах - почетная обязанность гражданина России. Пришло и ваше время встать на защиту нашего государства. Время у нас, к сожалению, непростое... Сегодня наши Вооруженные Силы выполняют задачи по защите Отечества, в том числе и за пределами нашего государства. Служили наши прадеды, служили наши деды, служили наши отцы. Теперь пришло ваше время встать на защиту Родины".

А священник храма святого Архангела Михаила отец Сергий отметил, что слово "Человек" для него пишется всегда с заглавной буквы, и ребята должны в любой ситуации оставаться, в первую очередь, людьми.

Новобранцам вручили сувениры с символикой города. В заверешение мероприятия призывники, школьники и все присутствующие возложили цветы к Вечному огню.

Этой весной на службу в армию отправятся около двадцати мирян. Первые новобранцы уедут в региональный распределительный пункт в мае, поэтому у них еще есть немного времени, чтобы набраться сил для того, чтобы с честью защищать Родину.

ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ - 2016



Мы живем в сложное, противоречивое время. Мы разговариваем на "языке компьютера" и часто не задумываемся о том, что, употребляя в своей речи "молодежный сленг", иноязычные слова, засоряем наш язык, забываем, что русский язык - это достояние нашего народа, и мы обязаны его беречь. Как сделать изучение русского языка вновь модным и популярным? Каким образом можно повысить грамотность всех желающих? Об этом задумались в Новосибирском государственном университете. Первый Тотальный диктант состоялся в стенах НГУ в 2004 году. Постепенно мероприятие стало популярным и масштабным. По данным организаторов, в 2015 году акция прошла в 58 странах мира. Участниками диктанта стали 108 200 человек в 549 городах.

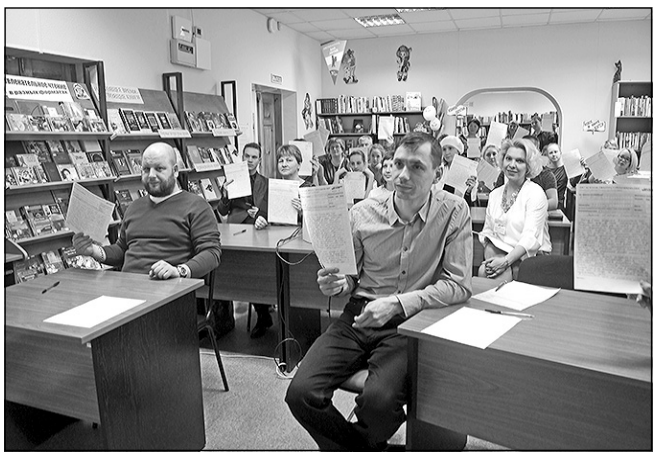
Наш город по инициативе Централизованной библиотечной системы Мирного третий раз принял участие в общеобразовательной акции "Тотальный диктант". Впервые мероприятие проходило во всех муниципальных библиотеках - на трех площадках города. В этом году автором текста всемирной акции по проверке грамотности "Тотальный диктант - 2016" стал известный детский писатель Андрей Усачев, который посетил город Мирный в 2013 году и встречался с нашими юными читателями. Вспомнить школьные годы и проверить уровень грамотности пришли взрослые, студенты и школьники - 70 участников. Они вслушивались в каждое слово, старательно записывали текст и сейчас с волнением ждут результатов, которые появятся 20 апреля. Сегодня мы можем сказать, что акция набирает популярность в нашем городе: ее помнят и ждут, принимают участие ежегодно и приводят с собой друзей.

Сотрудники МКУ "ЦБС Мирного" благодарят экспертную комиссию в составе учителей русского языка и литературы: Татьяну Александровну Головачеву, Наталию Александровну Словогородскую, Марину Николаевну Смирнову, Галину Анатольевну Сырбу и специалиста отдела культуры и спорта администрации Мирного Юлию Николаевну Луценко, участников диктанта, журналистов и всех поддержавших акцию.

Подведение итогов акции "Тотальный диктант - 2016" и награждение отличников состоится 24 апреля в 14 часов во всех муниципальных библиотеках МКУ "ЦБС Мирного".

Надеемся со многими из вас встретиться в следующем году!

МКУ "ЦБС Мирного"



БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Каждый год 9 Мая по улицам наших городов проходят ветераны Великой Отечественной войны. С каждым годом их становится все меньше. Солдаты уходят навсегда. Пройдет десяток лет, и кого увидят наши дети на параде Победы?

Есть долг, честь и память, и в наших силах его отдать.

9 мая 2016 года в Мирном пройдет наш "Бессмертный полк". Мы приглашаем всех, кому дорога память о Великой Победе, сформировать "Бессмертный полк". При одном условии - каждый участник акции изготовит и понесет в колонне транспарант (штендер) с фотографией своего солдата, ветерана войны, труженика тыла, партизана, узника фашистских лагерей, который уже никогда сам не сможет пройти на параде.

Для участия в акции и получения дополнительной информации обращаться по тел. 5-04-23; 8 (960) 011-95-01, Елена Зайцева.

Возьми фотографию своего солдата и приходи 9 Мая на построение "Бессмертного полка"!

ПОТОМКИ ГАГАРИНА

12 апреля 2016 года у мемориальной доски, установленной в честь первого полета человека в космос, состоялся митинг, посвященный Всемирному дню авиации и космонавтики

Пресс-служба космодрома
Фото Ирины ПТУШКИНОЙ

День 55-летия триумфа нашей страны в освоении космического пространства военнослужащие космодрома "Плесецк" и жители города начали с воспоминаний о первом космонавте планеты, Герое Советского Союза Юрии Алексеевиче Гагарине. В церемонии возложения цветов и митинге приняли участие командование космодрома и руководство города.

В своем выступлении начальник штаба космодрома полковник Николай Башляев передал поздравления с юбилейной датой военнослужащим 1 ГИК МО и жителям города от Главнокомандующего Воздушно-космическими силами, командующего Космическими войсками и начальника космодрома генерал-майора Николая Нестечука. Полковник Башляев подчеркнул особый смысл этого праздника для военнослужащих космодрома, которые вот уже более полувека проводят испытания ракетно-космической техники, выполняя важнейшие задачи государственной важности. Также он сообщил о том, что в 2017 году Мирный вновь обретет памятник нашему великому соотечественнику Юрию Гагарину.

Исполняющая обязанности главы города Елена Веретельникова поздравила всех специалистов, чья деятельность связана с космосом, напрямую или косвенно.

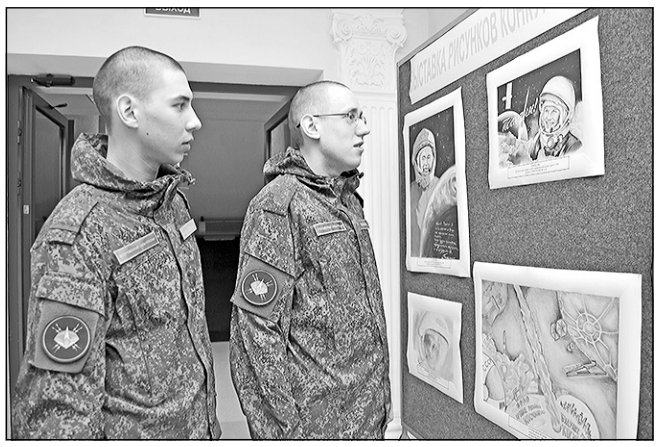
Среди выступающих были будущие покорители космического пространства: создатель собственных моделей летательных аппаратов ученик 10 "А" класса МКОУ СОШ N12 Борис Буторин и участник инновационного образовательного проекта "CanSat в России" ученик 11 "Б" класса МКОУ СОШ N12 Павел Алейников.

Главными участниками митинга стали юные любители неба и космоса, ученики авиамодельного клуба "Взлет" и авиаракетомодельного клуба "Крылья" Дома детского творчества. Именно к ним были обращены слова выступавших о примере беззаветной любви к Родине, который показал нам Юрий Гагарин, о стремлении к новым открытиям, о том, как

важно иметь достойную цель в жизни.

Ребята вместе со своим руководителем педагогом-организатором Андреем Журиным сделали мероприятие праздничным. После митинга на месте будущего памятника первому космонавту они осуществили запуск девяти спортивных ракет и продемонстрировали полеты созданных ими моделей самолетов.

Закончился этот день не менее интересно и празднично. Для военнослужащих космодрома и жителей города творческие коллективы города подготовили прекрасный концерт. Немало восхищенных отзывов получила размещенная в фойе ГДО выставка работ военнослужащих воинских частей 1 ГИК МО РФ - участников творческого конкурса "Триумф Гагарина".



ВОЕНКОР

Мой командир

"Вышний командир как душа в теле человека, без которой ум никакой двинуться не может: ему надлежит к подчиненным быть яко отцу, пешися о их довольстве, жалобы их слушать и в иных правый суд иметь; также дела их накрепко смотреть, добрые похвалять и награждать, а за злые наказывать". Такими уже несколько столетий назад Петр I хотел видеть командиров старшего звена в Российской армии. Отрадно, что и сегодня у нас есть начальники, на которых можно равняться, доверять и брать с них пример

Старший лейтенант Д.ЧЕРАБАЕВ

Волевой, целеустремленный, энергичный, имеющий опыт управления большим коллективом, ответственный и дальновидный офицер - это наш командир полковник Чиненков Анатолий Николаевич.

Становление офицера-профессионала, человека с большой буквы проходило на первый взгляд обыденно и буднично. Родился Анатолий Николаевич 23 января 1974 года в п. Тумботино Павловского района Горьковской области в семье рабочих. После одиннадцатого класса поступил в Нижегородское высшее военное училище тыла, а в 1995 году прибыл на космодром "Плесецк" для дальнейшего прохождения службы. В декабре 2010 года подполковник Чиненков был назначен на должность заместителя командира войсковой части 13973 по материально-техническому обеспечению, а с 2014 он уже принял на себя командование этой же воинской частью.

Анатолий Николаевич встал во главе воинской части как раз в тот момент, когда командование 1 ГИК МО и руководство страны ждали от войсковой части 13973 начала успешных испытаний ракет космического назначения семейства "Ангара". Именно успешных, ведь права на ошибку ни у кого не было. В сжатые сроки наш командир вошел в курс дел части, что и позволило наладить работу по подготовке к первому пуску с унифицированного стартового комплекса "Ангара".

В результате общих усилий в 2014 году были произведены успешные пуски ракет космического назначения "Ангара 1.2" и "Ангара А 5". Таким образом, благодаря самоотверженному труду всего личного состава во главе с командиром войсковая часть 13973 выполнила задачу государственной важности, обеспечив превосходство России в космосе. По результатам 2014 года наша часть была признана лучшей отдельной инженерно-испытательной частью.

"Понедельник начинается в субботу",- как говорил один из героев одноименной книги, эти слова, как мне кажется, наиболее точно характеризуют полковника Чиненкова. В прошлом заместитель командира части по МТО, Анатолий Николаевич прекрасно понимает потребности части, вникает во все мелочи. Под его руководством был произведен капитальный ремонт ряда важнейших объектов, а также активно строятся новые. Конечно, на командире всегда лежит большая ответственность за качественное выполнение задач по предназначению. И мудрый командир знает, что качество зависит, в первую очередь, от личного состава. У нашего командира мудрости и опыта не занимать! Поэтому и заботится полковник Чиненков о своих подчиненных: об их здоровье, семейном и бытовом благополучии, настроении.

В чем же источник этой мудрости и жизненной энергии, которая исходит от полковника Чиненкова Анатолия Николаевича? Их несколько. Первый, духовный, - это семья: любящая жена и дети, которые всегда ждут дома главу семьи, любимого мужа и папу, и гордятся им. А второй заключается в постоянных занятиях спортом. В прошлом кандидат в мастера спорта по лыжным гонкам, полковник Чиненков часто выходит на лыжную трассу, показывая своим личным примером отношение к спорту.

Войсковая часть по праву должна гордиться своим командиром, ведь он не только талантливый военачальник, но и человек с большой буквы.

Космодром "Плесецк". Город Мирный. От былых времен до наших дней. 1957-2017

Мы продолжаем публиковать исторический материал по истории города Мирный и космодрома "Плесецк" в рамках проекта "Космодром "Плесецк". Город Мирный. От былых времен до наших дней. 1957-2017", посвященного 60-летнему юбилею города и космодрома

СЕЛО ТАРАСОВО. ЧАСТЬ II

Точную дату возникновения церковной жизни на тарасовской земле установить сложно. Известно лишь, что в 1800 году в результате пожара сгорели обе деревянные церкви XVII века - Рождества Христова и Иоанна Предтечи. Вместе с ними сгорели и все документы. Строительство новой, каменной, церкви началось в 1805 году и было в основном завершено в 1810 году. Христо-Рождественская церковь была одноэтажной, имела вид продолговатого квадрата с выдающимся полукружием для алтаря. Церковь имела три престола: два - в холодных приделах - во имя Рождества святого Иоанна Предтечи и святого пророка Илии, освященные в 1819 году. Главный престол в теплом храме - во имя Рождества Христова - был освящен в 1810 году. Над папертью храма в 1812 году была построена каменная колокольня. В 1868 году колокольня и церковь были обнесены деревянной оградой. Надо отметить, что в Тарасовском приходе тщательно следили за состоянием храма. В 1871 году для поддержания церковных и причтовых зданий в селе Тарасово было открыто церковно-приходское попечительство. В 1902 году были капитально отремонтированы оба придельные храма: во имя Рождества святого Иоанна Предтечи и во имя святого пророка Илии. А весной 1911 года "за оказанное ... особенное усердие в прохождении должности церковного старосты..." церковный староста Тарасовского прихода Афанасий Степанович Лопатин был удостоен благословения митрополита Архангельского и Холмогорского.

"Старожилы хорошо помнят в Тарасове белокаменную церковь, что стояла на левом берегу речки Пукса под деревней Подволочье. Над зеленой луковкой высоко в небе отливал золотом крест, а звон колоколов был слышен, особенно в ясную погоду, в самых отдаленных деревнях. И главный, большой, колокол, и малые колокола в Тарасове, по воспоминаниям старых людей, были мелодичные, певучие, с очень чистым звуком. Не то, что в соседнем селении Церковном. Там колокола, по всей видимости, были другого литья. Голоса их были хрипловатые, а в ветреную погоду делались уж вовсе дребезжащими", - описывал храм в своей статье журналист газеты "Строитель коммунизма" В. Потехин (от ред. - *ранее такое название во времена Советского Союза имела районная газета "Плесецкие новости"*).

Среди тех, кто помнил колокольные звоны в Тарасово, была Евдокия Николаевна Лопатина. Из ее воспоминаний: "В молодости мне приходилось топить печь в Тарасовской церкви. В зимнем отделении. Иной раз священник просил подняться на колокольню и позвонить. Заберешься на верхотуру - красотища-то какая! Все деревни вокруг, как на блюдечке!"

Известны имена лишь трех священников Тарасовского прихода: А.Нифантова (1879 год), Иоанна Сибирцева (1893 год) и Александра Алексеевича Ключарева (1893-1916 годы). Известно, что А.Ключарев по определению Архангельского епархиального начальства был награжден скуфьею, а весной 1916 года пожертвовал на нужды Первой Мировой войны свое годичное жалованье законоучителя в сумме 30 рублей.

Хорошо запомнился тарасовским старожилам и сам священнослужитель Александр Алексеевич Ключарев. К сожалению, его судьба оказалась трагичной. Он приехал в Тарасово в 1893 году в 21-летнем возрасте после учебы в Архангельской духовной семинарии и служил тут более четверти века. В 1920 году отец Александр Ключарев был расстрелян по обвинению в "контрреволюционной агитации". Житель деревни Усть-Шорда Петр Васильевич Королев вспоминал: "Осенью 1920 года меня призвали в Красную Армию. Служил в Архангельске, в казармах "Восстания". Как-то нес я караул возле тюрьмы на Финляндской улице. Вижу: среди ночи выводят несколько человек в черной церковной одежде. И среди них - наш тарасовский батюшка Александр. Идет и быстро-быстро крестится, бормочет себе что-то в бороду. Наверное, молитву. На какой-то миг глаза наши встретились, и мне показалось, что он узнал меня. Наутро, уже в казарме, краем уха услышал, что попов увели на Мхи и там расстреляли..."

Храм в Тарасово был не только центром духовной жизни своих прихожан, но и держал под своим контролем семейные устои. Здесь венчали новобрачных, крестили и нарекали именами новорожденных, здесь отпевали тех, кто ушел из жизни, и по христианскому обычаю хоронили их на кладбище рядом с храмом.

Из статьи В Потехина в газете "Строитель коммунизма": "Мне довелось в свое время листать некоторые документы Тарасовской Христо-Рождественской церкви, разбросанные по разным адресам и местам. Часть записей оказалась в архиве ЗАГСа в Плесецке, часть в районном архиве. Некоторые записи находятся на хранении в областном ЗАГСе, а более древние - в Архангельском государственном архиве... Но какое же впечатление оставляют церковные документы?

Первое впечатление такое: детишки в крестьянских семьях рожались, как грибы после теплого дождя. Но многие, очень многие уходили из жизни в младенческом возрасте. И это понятно: рожали женщины нередко прямо во время крестьянских работ - в поле или на пожне. Про медицинскую помощь и говорить нечего, ее не было. Но что интересно: в графе "причина смерти" рукой батюшки обязательно указан диагноз: умер от поноса, от кашля, от испуга и т. д. Несколько иной диагноз поставлен людям, ушедшим из жизни в зрелом возрасте, то есть в расцвете сил. Чаще всего указано, что умер от горячки (по всей видимости от высокой температуры). Все это вызывает у нас сейчас грустную улыбку. Но так было, это наша история, и она дошла до нас благодаря служителям церкви".

Икона "Спаситель". Предположительно из деревни Верх-Мехреньги. *Фото Н. и Е. Малышевых*

Известно, что в Тарасово почти все население в прошлом веке было неграмотным. 8 января 1886 года была открыта тарасовская церковно-приходская школа в арендованном крестьянском доме. На 1 января 1894 года в школе обучалось 26 мальчиков и 16 девочек. Закон Божий преподавали местные священники. Остальные предметы преподавала девица Евстолия Плодовитова, окончившая Епархиальное женское училище. Ей платили 120 рублей в год. Заметим, для сравнения, что священнослужитель Александр Алексеевич Ключарев получал в год 107 руб. 80 копеек. А псаломщик имел годовое жалованье в сумме 31 руб. 36 копеек, то есть в четыре раза меньше, чем учительница. Так в то время ценился труд сельского учителя.

В 1898 году на устройство школы было получено пожертвование от протоиерея Иоанна Кронштадского в сумме сто рублей. Это были большие деньги. По итогам за 1902-1903 учебный год Тарасовская церковно-приходская школа, "по общему впечатлению", была отмечена как хорошая, особенно были отмечены "хорошие успехи в обучении по нотному пению".

В то время в Тарасовском приходе (1893 год) насчитывалось 15 деревень, расположенных на берегах реки Пуксы и озера Монастырского, шесть деревень - по берегам реки Мехреньги (Усть-Шорда, Зарецкая, Петрушино, Гора, Павловская и еще, вероятно, Александрово) и три деревни на тракте Архангельск - Санкт-Петербург (Авда, Кодыш, Кочмас). В приходе было еще две приписные церкви. Одна на Кодл-озере, а другая в деревне Кочманская (Кочмас). О них мы уже писали в предыдущих статьях в газете "Панорама Мирного". А в деревне Часовенской (в 16 верстах от приходской церкви) стояла деревянная часовня с колокольнею во имя святых Апостолов Петра и Павла постройки 1766 года. Но новые хозяева (строители космодрома), которые пришли в конце 50-х годов прошлого века на

Тарасовский погост. Церковь Рождества Христова (Подволочье). Построена 1805-1812 годах. Разобрана в 30-х годах XX века. Фотография начала XX века (*из личного архива Е.Лизунова*)

Поклонный крест, установленный на месте разрушенной церкви Рождества Христова в селе Тарасово. Фото 2011 года

берега реки Мехреньги, без ведома властей (об этом рассказывал бывший председатель сельсовета Александр Васильевич Еремин) разобрали часовню по бревнышку, несмотря на то, что она охранялась государством как памятник деревянного зодчества Русского Севера, и, по всей видимости, распилили на дрова. Никто, разумеется, наказания за это не понес.

В 1933 году церковь в Тарасово была упразднена, а здания были переданы сельсовету "для культурных целей". Надо сказать, что Тарасовской церкви на первых порах еще повезло. В то время, как многие храмы передавались колхозам под склады или разрушались, в Тарасово все же приспособили церковь под сельский клуб. Стали проводить там собрания, устраивать концерты местной художественной самодеятельности, а потом и демонстрировать кинофильмы. Правда, многие люди, особенно из старшего поколения, ходили туда без особой охоты или вообще не ходили.

За несколько лет до Великой Отечественной войны церковь разобрали. С какой целью это было сделано, сейчас уже судить трудно. По всей видимости, из-за кирпича. Кирпич был, что надо. Но поживиться им почти не пришлось, потому что был настолько крепко связан раствором, что отделить кирпичи один от другого просто не было возможности. Куда он ушел? Вроде бы печи в школе подремонтировали, а еще остатки растащили местные жители. Из числа тех, которые уже не боялись Бога.

Уроженка деревни Якшина Марья Ивановна Швакова помнила, как ломали церковь. "Забрались на нее мужики, в основном молодые, которым сам Бог был не страшен. Кто-то сильно ударил в большой колокол. То ли нечаянно, то ли специально - для прощания. Август был золотистый, многие рожь жали в поле под Юрмалой. Повернулись люди в сторону церкви, стали молиться да креститься. В этот момент и ухнул большой колокол. На целый метр углубился в землю. Не выдержал, лопнул. Затем сбросили и малые колокола". По словам Марьи Ивановны, их было три, по другим сведениям их было четыре. Куда подевали те колокола, никто толком не знает.

Во время сноса церкви произошел трагический случай. Обломок кирпича смертельно травмировал жителя деревни Монастырь Ивана Харитонова по прозвищу Товарыш (в Тарасове каждый житель имел прозвище, которое передавалось даже по наследству). После этого случая снос церкви на какое-то время приостановили, а жители окрестных деревень, проходя мимо полуразрушенного храма, всякий раз испуганно крестились. Все были уверены в том, что Иван (а он всех активнее работал во время сноса церкви) был наказан за "анчихристово дело".

Впрочем, судьба Христо-Рождественской церкви в Тарасово была решена еще задолго до того, как ее снесли.

В Архангельском областном архиве сохранился следующий документ: это "Протокол общего собрания граждан деревни Понизовье Петровского сельсовета, имевшего быть 2 апреля 1933 года". В повестке дня был один вопрос "О неиспользовании церкви". В результате общее собрание постановило составить списки желающих и нежелающих содержать церковь и приложить к протоколу.

К протоколу было приложено два списка. В первом были перечислены жители, которые отказались от содержания церкви и дали согласие на ее передачу Петровскому сельсовету. Но не все оказались сторонниками ее закрытия. Нашлись и защитники. Во втором списке были перечислены жители деревни, которые изъявили желание содержать церковь для религиозных нужд и были согласны платить налог.

Но силы были неравными. В первом списке было восемь человек, а во втором только пять. Причем, все женщины.

Скорее всего, мнения разошлись не только в деревне Понизовье. Впрочем, дело, по всей видимости, не обошлось и без подтасовки. Сомнение вызвал один документ, написанный красивым, размашистым почерком.

Житель села Тарасово Петр Васильевич Мацола, изготовивший и установивший поклонный крест

Жители села Тарасово и настоятель храма святого Архангела Михаила в городе Мирный протоиерей Артемий Эмке у поклонного креста в селе Тарасово. Фото 2011 года

Текст его гласит: "Постановление. Мы, граждане деревни Еремеевская, постановляем: имеющуюся до сего времени неиспользуемую церковь передать в распоряжение сельсовета. В чем и расписуемся".

Далее следует восемь подписей, отказавшихся от церкви. Об этом рассказал в своей статье в газете "Строитель коммунизма" В.Потехин. Почему же возникло сомнение? Дело в том, что в раннем детстве ему приводилось гостить в этой деревне у своей бабушки Акулины Кирилловны Григорьевой. "Знаю, что все жители там были уже пожилые (молодежь к тому времени разъехалась по городам и лесным поселкам, остались в основном одни неграмотные старушки). Так что никаких подписей (за исключением, может быть, крестиков) поставить они не могли. К тому же, в этой деревне (а церковь стояла с ней по соседству) все люди были очень набожные, глубоко верующие. Житель этой деревни Михайло Васильевич Григорьев, по рассказам старожилов, всю жизнь был звонарем церкви и славился своим умением создать особую колокольную мелодию по случаю того или иного православного праздника (он ушел из жизни вскоре после Гражданской войны). Так что трудно поверить, чтобы Еремеевские жители вот так единодушно и легко отказались от церкви". Но как бы то ни было, а отстоять церковь в ту пору не удалось.

Уже в наше время плотник села Тарасово Петр Васильевич Мацола в свои 67 лет изготовил деревянный поклонный крест, который жители села установили на месте разрушенной церкви.

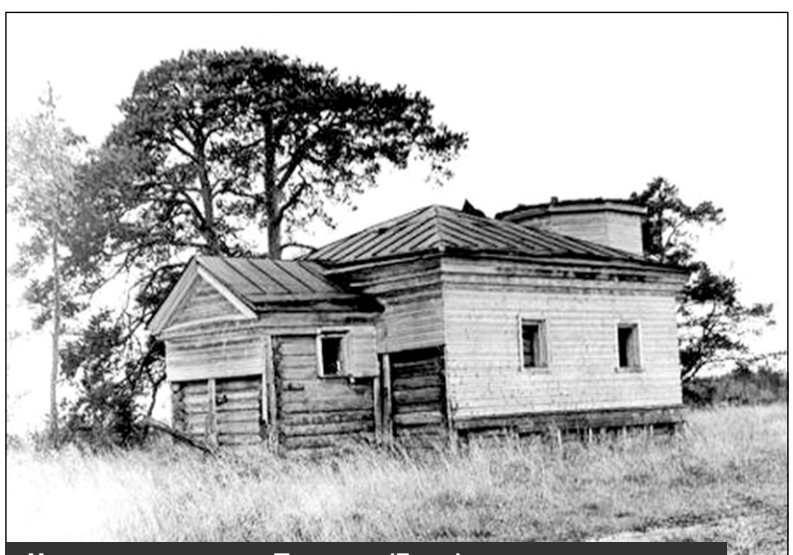
В статье использованы материалы, фото и фрагменты из следующих источников:

1. Н.А.Макаров. "Земля Плесецкая. Годы, события, люди". г.Архангельск. 2002 год.

2. Материалы и фото сайта "Село Тарасово" http://tarasovo.kithost.ru. Автор сайта Владимир Николаевич Лопатин

3. Материалы и фото сайта храма святого Архангела Михаила в городе Мирный http://mirnyi.prihod.ru.

Церковнослужители церкви Рохждества Христова в селе Тарасово. *Фото из личного архива В.Н.Лопатина*



Часовня в деревне Поречье (Гора). *Фото Н.Малышева*

Наши московские каникулы

Впереди, после долгой третьей четверти, были долгожданные каникулы. И снова наша неугомонная компания в пути! Побывав за три года обучения в ближайших к нам городах - Каргополе, Вологде, Архангельске, Ярославле - на этот раз ребята из 3-Б и 3-В классов школы N 4 решились покорить столицу нашей Родины - Москву. Благодаря энтузиазму классных руководителей Моисеевой Евгении Олеговны и Шеховцовой Надежды Вадимовны, а также готовности родителей поддержать любую инициативу, группа собралась большая - 58 человек.

Билеты куплены, тур заказан, настроение отличное - а значит, можно отправляться в дорогу.

Москва встретила снежным дождем и серым неприветливым вокзалом. Но уже после первого знакомства московская погода, как капризная девчонка, то игриво улыбалась солнечными лучиками и голубыми небесами, то снова обиженно куталась в серые мрачные тучи. Двигаясь по улицам во время обзорной экскурсии, то тут, то там среди современных зданий блистали на солнце золотые купола соборов и храмов: скромная церковь на Кулишках, величественный храм Христа Спасителя, золотые главы Московской соборной мечети, строгий силуэт Армяно-апостольской григорианской церкви, колокольня Ивана Великого... много-много исторических и культурных объектов ребята увидели издалека и теперь непременно будут стремиться познакомиться с ними поближе, изучить их историю.

Незабываемой экскурсией была Священная сокровищница государства Российского - Оружейная палата. После осмотра несметных богатств и сокровищ Оружейной палаты мы отправились в святая святых российского кино - на самую большую киностудию, где снимают более ста фильмов в год - киноконцерн "Мосфильм". Конечно, после посещения Оружейной палаты нас уже трудно было удивить каретами или санями, которые используются на съемках фильмов о событиях 17 или 18 веков. Зато великое разнообразие советских, американских, английских и французских автомобилей, на которых ездили герои фильмов "Бригада", "Мосгаз", "17 мгновений весны", "Берегись автомобиля" и многих других вызвали живой интерес среди мальчишек. А завершился наш первый день в столице посещением Москвариума. Огромное разнообразие самых экзотических рыб, раков и крабов, устриц и осьминогов, акул и дельфинов... А еще посетителям разрешается дотронуться до морских звезд, рачков и скатов в специальном бассейне.

Переночевав в замечательной гостинице "Измайлово", а также получив утренний запас энергии в местной столовой, мы вновь загрузились в уже ставший родным автобус. Нам нужно было многое успеть в наш второй день в Москве.

За интересной беседой дорога пролетела незаметно, и мы оказались практически у самого подножия московской красавицы - Останкинской телебашни. Миновав все предварительные этапы (досмотры, проверку паспортов), мы, наконец-то, вошли в конусовидную нижнюю часть здания. На суперскоростном лифте мы вознеслись на обзорную площадку. Высоту, на которую нас подняли, можно примерно сравнить с высотой 112-этажного дома. И какой оттуда открывался вид! Покрытая легкой дымкой, предстала перед нами во всей своей красе столица нашей Родины. Не все рискнули походить по стеклянным вставкам в полу, но те, кто осмелился, получили заряд адреналина на долгое время. Вдоволь насмотревшись на "белокаменную" и вновь проехав, на этот раз вниз, в быстром лифте, мы выбрались на улицу и уже другими глазами взглянули на величественный шпиль Останкинской телебашни.

Следующей целью нашего экскурсионного тура был Московский цирк Никулина на Цветном бульваре. Цирк на Цветном - один из старейших стационарных цирков в России - лучший цирк нашей страны. А дальше было представление! Высочайший уровень воздушных гимнастов, акробатов, дрессировщиков и, конечно, клоунов никого не оставил равнодушным. Потому что цирк - это цирк! Ощущение, что ты попал в сказку, что вокруг все становится волшебным, и поэтому люди могут спокойно парить под куполом и не падать, и поэтому слоны танцуют индийские танцы, и поэтому клоун так смешно хлопает в ладоши, и все умирают со смеху. Прекрасное представление - что уж тут скажешь!

А дальше... А дальше снова автобус, потом поезд и домой, в Мирный. Многое мы увидели, многое еще осталось для нас загадкой. По пути мы отмечали места, в которых обязательно надо побывать в следующий раз. И таких мест оказалось довольно много.

В заключение могу сказать, что это было замечательное путешествие. Не было ничего, что бы нам не понравилось. Все было замечательно: симпатичный гид, комфортабельный автобус, уютная гостиница, и, в первую очередь, сам город: город - столица, город-герой Москва!

Спасибо всем, кто смог организовать для нас это мероприятие, спасибо всем участникам, спасибо главным путешественникам, ради которых было все это затеяно: ученикам - нашим деткам, которые вели себя как и пободает гостям столицы - без нареканий. Будем ждать новых путешествий!

Родители 3-В класса

Великая идея, ставшая основой отечественной космонавтики

В этом году 12 апреля Россия отметила большой праздник - День космонавтики. 55 лет назад первый космонавт, Юрий Гагарин, совершил первый полет в космос: на космическом корабле "Восток" он облетел Землю по орбите. Если спросить о том, кто стоял у истоков отечественной космонавтики, то большинство вспомнят либо С. П. Королева, либо К. Э. Циолковского. Мало кто знает, что эпохе технического освоения космоса предшествовали многие и многие философские труды. В обществе давно устоялось мнение, что философия как бы ненастоящая наука, "сплошная болтология", однако именно философские труды педагога-новатора Николая Федорова задали направление деятельности Циолковского. Представляем вам размышления нашего земляка Владимира Колдина на эту тему

Мы дети Космоса. И наш родимый дом
Так спаян общностью и неразрывно прочен,
Что чувствуем себя мы слитными в одном,
Что в каждой точке мир, весь мир, сосредоточен...
И жизнь повсюду жизнь в материи самой,
В глубинах вещества от края и до края
Торжественно течет в борьбе с великой тьмой,
Страдает и горит, нигде не умолкая.

(А.Л. Чижевский, ученик Э.К. Циолковского, советский ученый, биофизик, один из основателей космического естествознания, основоположник космическо биологии и гелиобиологии)

Константин Циолковский, ученый-самоучка, заложил основы теоретической космонавтики. Именно он обосновал применение ракет для полетов в космос. Многоступенчатые ракеты тоже его идея. В день 75-летнего юбилея Константин Эдуардович награжден орденом Трудового Красного Знамени. Сергей Павлович Королев в своем докладе, зачитанном к 90-летию со дня рождения Циолковского, сказал:

"Над советской землей стремительно проносятся эскадрильи ракетных самолетов. Советские ученые работают над дальнейшим укреплением мощи нашей Родины. В этом живое воплощение многих идей Циолковского. В настоящее время еще невозможно в полной мере оценить гигантский размах мысли Циолковского, все его предложения и исследования в области ракетной техники, все особенности и подчас незаметные подробности его проектов, предложений, теоретических работ, описаний и т. д."[1]

В московском Музее космонавтики есть экспозиции, посвященные и Циолковскому, и Королеву. Однако у Константина Эдуардовича был учитель, который не только помог ему с образованием, но и увлек своими философскими взглядами, определившими направление работы великого ученого на всю жизнь. К.Э. Циолковский из-за потери слуха не мог учиться в школе, а потому занимался самообразованием. Занимался бессистемно, по книгам. Страсть к книгам не могла не привести будущего ученого в библиотеку.

Когда Циолковский жил в Москве, он познакомился с библиотекарем из Чертковской библиотеки (единственной бесплатной в то время). Вот как описал встречу сам Константин Эдуардович в своей автобиографии:

"Кстати, в Чертковской библиотеке я заметил одного служащего с необыкновенно добрым лицом. Никогда я потом не встречал ничего подобного. Видно, правда, что лицо есть зеркало души. Когда усталые и бесприютные люди засыпали в библиотеке, то он не обращал на это никакого внимания. Другой библиотекарь сейчас же сурово будил. Он же давал мне запрещенные книги. Потом оказалось, что это известный аскет Федоров - друг Толстого и изумительный философ и скромник... Однажды Л. Толстой сказал ему: "Я оставил бы во всей этой библиотеке лишь несколько десятков книг, а остальные выбросил". Федоров ответил: "Видал я много дураков, но такого еще не видывал"[2].

Так что же это за человек, который так запросто называет Льва Николаевича "дураком"?

Николай Федорович Федоров, русский религиозный мыслитель и философ-футуролог, деятель библиотековедения, педагог-новатор. Один из родоначальников русского космизма. После пяти лет работы помощником библиотекаря в Чертковской библиотеке 25 лет работал в библиотеке Румянцевского музея (впоследствии библиотека им. В. И. Ленина, в наши дни - Российская государственная библиотека).

Федоров высоко ставил музеи и библиотеки, придавал им почти религиозное значение. Он говорил о том, что библиотеки и музеи - это средоточие этой самой духовной, культурной памяти человечества.

При всех этих громких "титулах", философия Федорова известна только в узких кругах. Отчасти из-за того, что скромность "московского Сократа" (такое прозвище было у Николая Федоровича) не позволяла ему печатать свои труды: рукописи были опубликованы его учениками только после смерти философа, причем не все. Отчасти из-за того, что Федорова многие считали мыслителем-чудаком, а идеи русского философа приобретали более конкретные формы уже в трудах его учеников, а отчасти из-за того, что он просто опережал свое время. Это сейчас рассуждения о космических полетах стали обычным делом (особенно для нас, живущих вблизи космодрома), а попробуйте представить себе, как сто лет назад воспринимали людей, всерьез пропагандирующих полеты не только на Луну, но и в дальние концы Вселенной.

В обществе давно устоялось мнение, что философия как бы ненастоящая наука, "сплошная болтология", однако именно философские труды Федорова задали направление деятельности Циолковского. Понятно, что гуманитарий не мог предоставить изобретателю чертежи. Чтобы оценить, насколько сильно Николай Федорович повлиял на Константина Эдуардовича, а через него и на всю отечественную космонавтику, рассмотрим их высказывания на общие темы в своих работах.

Владимир Соловьев (философ, поэт, публицист, литературный критик; почетный академик Императорской Академии наук), отзываясь о главном труде Николая Федоровича "Философии общего дела", сказал про него: "движение вперед человеческого духа по пути Христову". Н.Ф. Федоров был философом религиозным (хотя вряд ли кто-то сможет привести пример известного философа, который бы не был религиозным). При этом нельзя называть Федорова богословом. У него не было сана, труды его были предметом дискуссий не в религиозной среде, а в среде ученых и деятелей искусства. Христианство для него было не средством для личного спасения души, а всеобщим спасением человечества.

Немецкий исследователь творчества Федорова М. Хагемайстер дает интересное определение его философии - "прометеизм". Прометей - древнегреческий бог, который принес людям священный огонь с Олимпа, чем изменил облик человеческой цивилизации. Хагемайстер определяет прометеизм как *"веру в безграничную творческую силу и власть человека над природой, а также вырастающую отсюда установку, которую не удовлетворяет мир, как он есть, которая восстает против... действительности, и желает не улучшения настоящего, а его тотальную перестройку посредством науки и техники: на мир, каким он должен быть. В отличие от утопической установки, которая удовлетворяется образом желаемого, "прометеевская" установка направлена на действительное изменение, достижение средств и путей реализации желаемого"*[3].

Но какую пользу в полетах к другим планетам видел Федоров, а за ним и Циолковский?

Дело в том, что Федоров выступает за то, что дело спасения представляет *"подчинение человеческой воли воле Божественной"*[4]. Он утверждает, что если "мысль и бытие не тождественны", то это значит только, что *"мысль не осуществлена, - а она должна быть осуществлена"*[5]. Спасение же он понимает как воссоздание *"всех бывших на крохотной земле разумных существ для одухотворения (и управления) ими всех громадных небесных миров, разумных существ не имеющих"*[6].

Циолковский, видимо, самый известный из последователей Федорова. Его философия, на первый взгляд, совершенно другая: *"Я - чистейший материалист. Ничего не признаю, кроме материи... Весь космос только бесконечный и сложный механизм"*[7].

Тем не менее, в его трудах есть утверждения, которые выглядят весьма специфически для ученого, называющего себя материалистом: *"...все порождено вселенной. Она - начало всех вещей, от нее все зависит. Человек или другое высшее существо и его воля есть только проявление воли вселенной"*[8]. И не только о Вселенной великий ученый говорит как о живом существе. Он также пишет и про бессмертный "дух-атом", который и является настоящим "гражданином вселенной". Обязанность же человека, по мнению Циолковского, обеспечить счастье атому: *"Если атом может попасть только в совершенное существо, если во Вселенной могут существовать только такие, если в ней нет никакого зла, никаких страданий - то как же атом может быть несчастлив? Он всюду натыкается на одно счастье"*[9].

Получается, что Циолковский развивает мысль Федорова: счастливым необходимо сделать не только каждого человека, но и каждый атом. Конечно, такая "космическая философия" выглядит чудаковатой, и потому она не слишком популярна, хотя у Константина Эдуардовича более двухсот философских работ.

Получается, что такая точная наука как космонавтика основанием своим опирается на веру в чудо. В рукотворное чудо. А какое современное изобретение не уходит своими корнями в "чудаков", мечтающих о том, чтобы сделать человечество счастливым?

Удивительно и то, что "Федоров" была не настоящая фамилия этого удивительного философа-библиотекаря. Он был внебрачным сыном дворянина и потому не мог наследовать фамилию отца. Отцом "московского Сократа" был князь Павел Иванович Гагарин.

Да, с фамилией "Гагарин" связано как начало философско-теоретических построений в отечественной космонавтике, так и начало космической эры в эпохе человечества. Ведь все человечество ликовало не после запуска первого космического спутника, а именно после покорения космоса человеком.

Владимир КОЛДИН

Примечания

1. Ред. академика Келдыша М. В. Творческое наследие Сергея Павловича Королёва. Избранные труды и документы. - М.: Наука, 1980. - 375с.
2. Циолковский К. Э. Черты моей жизни. Издательский дом: Золотая аллея. 2002. С. 59.
3. Мелих Ю. Б., Введенская Е. В. Падение идей, или прометеизм Николая Фёдорова. Философские науки, № 3, 2007.
4. Федоров Н.Ф. Философия общего дела. В 2 т. Т.I. М., 2003. С. 218.
5. Там же. С. 382.
6. Там же. С. 415.
7. Циолковский К.Э. Монизм Вселенной // Русский космизм. М., 1993. С.264.
8. Циолковский К.Э. Воля Вселенной. Неизвестные и разумные силы // Три, два, один! М., 1989. С. 14.
9. Циолковский К.Э. Любовь к самому себе или истинное себялюбие // Очерки о Вселенной. М., 1992. С.85.

Вдохновение Золотого кольца

Тамара ПИРОГ

Весна! Весна! Выглянуло проснувшееся солнышко! Зачирикали воробьи! Побежал ручейками снег! Близится к завершению учебный год - одна четверть осталась! И наш "Родничок" встрепенулся навстречу весне...

В эти весенние каникулы ученики 5-6-8-х классов ДШИ коллектива "Родничок" выехали мир посмотреть и себя показать. И то, и другое исполнили. На этот раз увидели наши ребята города Золотого кольца Руси - древнюю столицу Владимир, сказочный Суздаль, уютный Муром, православный Сергиев Посад. Эта конкурсная поездка стала и туристической - много нового и интересного узнали мы об истории страны, ее основателях, былинных героях, православных святых, народных обрядах и традициях. Замечательные гиды, сопровождавшие нас в поездках, сделали для ребят историю страны близкой, живой, доступной. Так мы мир посмотрели!

А вот как себя показали: дипломами лауреатов 3 степени отметили выступления наших ребят на конкурсе в номинациях "Современный танец", "Народный танец" и "Эстрадный танец". Конечно, мы немного огорчились, ведь всегда борешься за первые места. Нашими соперниками были ребята из далекого Южно-Сахалинска, Воронежа, Волгограда, Геленджика, Нижнего Тагила, Рязани, Санкт-Петербурга, Тулы, Тюмени, Барнаула, Владимира и других городов.

Мы гордимся нашим коллективом, его участники продолжают расти творчески. В каждом танце стали проявлять себя и как артисты, стали играть чувства - лукавство, задор, нежность, недоумение, восторг - в движениях и в лице. Признаюсь, мы тайно следили за реакцией жюри - один из них аплодировал участникам всего пять раз, и одни из этих аплодисментов достались нашему коллективу!

Каждая маленькая победа становится ступенькой для движения вверх! Не останавливайтесь ребята, продолжайте движение! А мы любим вас и гордимся вами! Переживаем за вас и ликуем вместе с вами!

Вы вызываете у нас некоторое недоумение и восторг, когда через два часа после прибытия на ст. Плесецкая мы уже видим вас на сцене Дома офицеров в постановке сказки "Двенадцать месяцев"!

Спасибо вам всем! Спасибо вашим родителям, спасибо преподавателям - Екатерине Юрьевне Калентьевой, Вере Георгиевне Сорвиной, костюмеру Алле Александровне Савельевой, которые работают с нашими детками, ведут нас вперед, открывают нам мир и миру нас! Весны в душе и творчестве!

Каникулы в Бресте

В марте 2016 года хореографический ансамбль "Родничок" Детской школы искусств (руководитель С.А. Лямина) отправился на каникулы, которые начались для ребят немного раньше, чем у их одноклассников, в далекое путешествие

Галина МУРЗИНА

Общественное фестивальное движение "Дети России" и творческая молодежная ассоциация "Лира" стали организаторами международного конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества "Славяночка", который проходил с 23 по 25 марта в городе Брест Республики Беларусь. Именно туда и поехали отстаивать честь школы искусств ее воспитанники - учащиеся 3-го хореографического класса - 13 девочек и 1 мальчик.

На конкурс-фестиваль собрались представители творческих коллективов не только России, но и Белоруссии. Среди многих хореографических ансамблей из Санкт-Петербурга, Ставрополя, Бреста, Луги, Щелково, Рязани, Воронежа, Домодедово, Нижнего Новгорода, Ногинска и других оказался и наш "Родничок".

Фестиваль - это не только творческое состязание, но и новые друзья, яркие эмоции. После торжественного открытия "Славяночки" всех участников ждал сюрприз - пиратская вечеринка.

Наступил день конкурса. Выступления проходили в прекрасном Доме культуры профсоюзов. "Родничок" представлял танцевальные номера в трех номинациях: "Народный танец", "Эстрадный танец" и "Детский танец соло", в котором выступила Котова Варвара. Несмотря на юный возраст (9-11 лет), этот состав ансамбля "Родничок" уже не первый раз принимает участие в серьезном конкурсе. Ребята чувствуют себя более уверенно, спокойно, зная, что рядом с ними их наставник, друг и помощник - руководитель коллектива Светлана Александровна Лямина. Нашим юным танцорам аплодировали все зрители, громко хлопали в ладоши и соперники. Усталости никто не чувствовал, только одно вдохновение.

Оценивало выступление детей строгое жюри: педагог академии имени Гнесиных, заслуженный работник телевидения - редактор программы "Евровидение", балетмейстер-репетитор Государственного Академического Большого театра, преподаватель современного танца школы современной хореографии, заслуженная артистка Российской Федерации, педагог-репетитор Государственного Академического хореографического ансамбля "Березка". Жюри особо отметило нашу северную, фольклорную "Важскую кадриль". Именно ее девочки танцевали в гала-концерте на церемонии награждения и закрытия конкурса-фестиваля.

"Родничок" достойно представил ДШИ N 12 и город Мирный на Белорусской земле, во всех представленных номинациях ансамбль получил звание Лауреата I степени.

Помимо конкурсных выступлений, для наших ребят была подготовлена и обширная экскурсионная программа. Незабываемое впечатление оставил мемориальный комплекс "Брестская крепость-герой", принявшая на себя первые удары в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Насыщенной и увлекательной была поездка в Беловежскую пущу, где детей ждала встреча с живыми оленями, лосями, медведями, волками и зубрами. Но самым ярким событием стал визит к белорусскому Деду Морозу. Он шутил, пел и танцевал с ребятами, одарил всех подарками и пообещал исполнить самые заветные желания.

Когда время, отведенное на экскурсии, закончилось, автобус повез детей в Брест, на вокзал, откуда они с приятными впечатлениями отправились в родной Мирный.

Дома - радость от встречи с родителями на перроне и рассказы, рассказы...

А потом наступили будни: встречи с любимым преподавателем, уроки, репетиции, постановки новых танцев, выступления...

Первые экзамены

Дария ВОЛКОВА
Фото автора

Не так много времени осталось до того момента, как в школах зазвенят Последние звонки, и старшеклассники отправятся сдавать экзамены. У будущих выпускников художественного отделения Детской школы искусств первый блок испытаний уже позади. А экзаменационные картины и скульптуры представлены на выставке.

В этом году художественное отделение школы искусств оканчивают семнадцать ребят. Одни занимались под руководством опытных педагогов четыре года, другие завершают восьмилетний курс обучения. Для того, чтобы получить дипломы выпускников, ребятам необходимо сдать несколько экзаменов. Пять из них - рисунок, живопись, станковая и декоративная композиции и скульптура - уже позади.

На выставке, которая открылась на днях в ДШИ, можно увидеть лучшие работы юных скульпторов.

"Скульптуру ребята изучают с первого класса. Учатся владеть материалом, а также пространственному мышлению - как передавать наш мир не красками и карандашами, а объемно. В своих экзаменационных работах ребята подняли разные темы: это и природа, и человек, и война... То есть просто мир вокруг нас. Ребенок сам выбирал тему, сам выбирал материал, полностью все было в его руках. Требование было одно - соблюдение пропорций и умение показать фигуры в пространстве правильно, по всем законам композиции и по всем законам изображения человека. Главное - реализм", - объясняет задачи, которые стояли перед юными творцами, преподаватель по скульптуре Мариана Калигина.

Мариана Николаевна уверена, что все выпускники этого года талантливы и хорошо проявили себя:

"Конечно, сейчас еще трудно решить, насколько высок талант выпускников, но мы считаем, что это вполне достойный уровень. Наши дети занимали первые места на масштабных конкурсах, у некоторых из них уже были персональные выставки".

Мужские портреты на стендах - это вариация от выпускников восьмилетнего курса обучения на тему "Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил" Михаила Салтыкова-Щедрина. У каждого художника - свое видение. Поэтому герои у ребят получились абсолютно разные. А некоторые вообще предпочли не заострять внимание на лицах и изобразить остров, где происходили события.

Год окончания школы искусств не совпадает у ребят с завершением учебы в общеобразовательной школе. Поэтому при желании они смогут вернуться в ДШИ на углубленный курс в сентябре. Правда, не все пока планируют связать свою жизнь с изобразительным искусством.

"Свои навыки в художественном искусстве я хочу использовать лишь как хобби. Хотела бы освоить другие техники в написании картин и оттачивать свое мастерство. Я благодарю своих преподавателей за предоставленные мне знания и навыки в художественном искусстве", - говорит ученица четвертого класса Дарья Чукалова.

А вот выпускница восьмилетнего курса обучения Валерия Меринова практически уверена, что вместе с получением диплома обучение художественному искусству для нее завершится.

"Самым сложным за эти восемь лет учебы было все успевать. Работы много, а времени мало. Так что его не всегда хватало. А вот хочу ли поступать в художественный вуз, я еще не решила", - признается Лера.

Впереди остался лишь один - самый сложный - экзамен. На нем юные художники должны будут представить свою выпускную творческую работу. Технику и сюжет для нее они выберут сами. А уже 21 мая они получат дипломы и закроют за собой двери ставшей за годы учебы родной школы искусств.

Под щебет пернатых

Дария ВОЛКОВА
Фото автора

В четвертый раз в Доме детского творчества прошла городская экологическая игра для третьеклассников "Птицы - наши друзья". Ее участниками стали шесть команд.

Интересно, что ребята выясняли, кто из них больше знает о птицах, под щебет пернатых обитателей живого уголка Дома детского творчества. Интеллектуальные соревнования прошли в помещении, где уютно устроились попугаи, хомячки, хорек, ежик и даже настоящие курицы под предводительством большого рыжего петуха. К слову, громче всех на происходящее реагировали именно пернатые - видимо, так выражали свои эмоции.

Ребята действительно хорошо подготовились к мероприятию - не только расширили свой кругозор в области орнитологии, но и приготовили номера с танцами и песнями. Конечно, тоже о птицах.

В связи с тем, что команд и их болельщиков оказалось немало, организаторы решили разделить игру на два этапа. В первом туре приняли участие "Журавлята" из 3-В класса двенадцатой школы, "Свиристели" из 3-А первой и "Голуби" из 3-А школы N 3. Во втором туре в знаниях и креативности между собой сражались "Скворушки-скворцы" из 3-Б и "Синички" из 3-В первой школы, а также "Белые птицы" из 3-В школы N 4.

Высокий темп был задан с первого же конкурса - "Приветствия". Юные любители природы танцевали, пели песни, дарили милых самодельных птенцов, читали стихи, демонстрировали рисунки... В общем, творили кто во что горазд.

Команда "Белые птицы" выделилась тем, что каждому своему участнику подобрала крылатого персонажа подходящего цвета. В итоге школьники украсили себя рисунками лебедя, голубя, цапли, полярной совы и других пернатых.

В конкурсе "Разминка" ведущая задавала ребятам вопросы совершенно разного уровня. Так, одни должны были ответить, какая же птица является самой маленькой, а другие - объяснить, как отличить самца волнистого попугайчика от самки.

Также участникам необходимо было разгадать своеобразный кроссворд, справиться с викториной, представить подготовленные заранее плакаты и в конце концов сложить из отдельных слов пословицу. Кто-то хуже, кто-то лучше, но задания выполнили все.

В итоге жюри присудило абсолютную победу в игре команде "Скворушки-скворцы" из 3-Б класса первой школы. И эта победа была вполне заслуженной.

"Наш классный руководитель Антонина Викторовна подобрала нам песню, созвучную с нашей командой. Она нам распечатала разные бумажки с пословицами. Некоторые из нас посмотрели в Интернете дополнительную информацию - например, как другие птицы выглядят, кто выше всех летает, какая птица сама большая и другие факты о птицах. Еще наш классный руководитель набрала очень хорошую команду, ребят, которые хорошо могут запомнить разные стихотворения и рассказать их", - рассказывает о подготовке к экологической игре капитан команды-победительницы Кирилл Зерву.

Второй стала команда "Свиристели", а третье место заняли маленькие "Журавлята".

Ярославское турне

С 25 по 27 марта в Ярославле проходил Межрегиональной открытый конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В.Н. Городовской. Учащиеся отдела народных инструментов Детской школы искусств г. Мирного приняли в нем участие. Всего на конкурсе выступили 109 солистов, 24 ансамбля и 9 оркестров из Ярославской, Ивановской, Костромской, Архангельской, Вологодской областей, городов Москвы, Санкт-Петербурга, Севастополя, Магнитогорска

Ольга ФИЛИПЕНКО

Второе полугодие в Детской школе искусств Мирного богато на мероприятия. Здесь проходят различные концерты на всех отделениях; кроме того, учащиеся ДШИ принимают участие в выездных конкурсах различного уровня. Помимо школьных и районных мероприятий, детям очень нравится участвовать в конкурсах более высокого уровня - испытать себя и набраться сценического опыта, но и пообщаться, найти новых друзей, почувствоваться себя самостоятельным вдали от родителей, а также посмотреть местные достопримечательности и посетить музеи.

Ярославский край богат историческим наследием и культурными традициями и гордится своими выдающимися земляками: Ф.Г. Волков - основатель русского национального театра; Н.А.Некрасов - поэт, классик русской литературы; Л.В.Собинов - русский оперный певец, представитель русской классической вокальной школы; В.Е. Баснер - советский композитор; В.Н. Городовская - композитор, чья музыка легла в основу репертуара практически всех оркестров народных инструментов и фольклорных музыкантов.

Закономерно, что конкурс носит имя Веры Городовской - народной артистки России. Мемориальная доска с ее именем установлена на фасаде Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова, где и проходил конкурс молодых и профессиональных исполнителей на народных инструментах по специальностям домра, балалайка, баян, аккордеон и классическая гитара, а также по номинациям ансамбли и оркестры. В каждой номинации было свое жюри, члены которого известные музыканты - Лауреаты международных и всероссийских конкурсов, педагоги престижных музыкальных вузов: В.А Кузнецов - гитарист, профессор Московского института им. А.Г. Шнитке; Д.А. Мурин - гитарист, старший преподаватель Российской академии им. Гнесиных, А.А. Харчев - гитарист, преподаватель Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова. В номинации "Ансамбли" и "Оркестры": В.И. Голубничий - профессор Нежегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки; Е.Р. Шабалин и К.Б. Шарабидзе - доцент и старший преподаватель Московского института музыки им. А.Г. Шнитке, кандидат педагогических наук.

Делегация молодых музыкантов из Мирного на такой серьезный конкурс в этот раз была многочисленной - 14 участников, их преподаватель и руководитель группы О.В. Филипенко и концертмейстер Н.Л. Нефедова. Учащиеся ДШИ выступали в трех номинациях: "Солисты", специальности "Балалайка" и "Гитара"; "Ансамбли".

Солисты: Андрей Меринов и Александр Толстых; дуэт "Русские парни" в составе: А. Толстых и Д. Братусев; ансамбль "Ретро" в составе: И. Лукин, С. Харинова, Е. Тихонов, Т. Коренкова, А. Язева, А. Коломыцева; ансамбль гитаристов в составе: А. Павлова, Д. Вуколов, Д. Братусев, А. Толстых, А. Лебедев, А. Меринов.

Выступать перед таким весомым жюри всегда престижно и, конечно, немного страшновато, особенно тем, кто только начинает свою конкурсную деятельность. Но все молодцы и достойно представили ДШИ N 12. Результаты очень порадовали, тем более, что соперники были сильные. Дипломы конкурса получили: Андрей Меринов (соло гитара), дуэт "Русские парни" (балалайка), ансамбль "Ретро".

На профессиональных конкурсах (в отличие от фестивалей) получить 1, 2, 3 места и звание Лауреата очень сложно. Так, в нескольких возрастных группах первые места не присуждались. В группе Андрея Меринова тоже не было 1 места, а только 2 и 3, но тем ценнее его Диплом! Андрею 11 лет, он учится во 2 классе ДШИ по классу гитары у преподавателя О.В. Филипенко. У него в будущем еще много конкурсов и концертных выступлений.

В ансамбле "Ретро" трое выпускников - И. Лукин, С. Харинова и Т. Коренкова. В этом году они расстаются со школой, но расстаются достойно, с хорошими результатами. Игорь Лукин неоднократно становился победителем многих конкурсов, он заметная личность в ДШИ, увлеченный, творческий человек.

Хочется отметить дуэт "Русские парни" - Александра Толстых и Даниила Братусева, которые занимаются в ДШИ пятый и шестой год соответственно по классу "Балалайка". Даниил - выпускник прошлого года, но продолжает свое обучение на другом инструменте по классу "Гитара". Александр все пять лет учится на "отлично" и принимает активное участие в концертно-конкурсной деятельности по всем предметам: "Специальность", "Ансамбль", "Дуэт", "Сольфеджио", "Музыкальная литература", "Общий курс фортепиано" и везде занимает призовые места. Ясно одно: эти дети успевают делать многое и, прежде всего, повышать свой интеллект, быть разносторонней, организованной личностью и уметь планировать свое время.

Кто-то однажды сказал, что "без многообразнейшего опыта и познаний мы взираем на творение искусства широко раскрытыми газами, но... пребываем в слепоте".

Мячи - к бою!

Вряд ли кто-то станет отрицать, что самая популярная игра с мячом на планете - футбол. Кто из мальчишек (и даже некоторые девчонки) не спешил после уроков на любую свободную площадку, чтобы погонять мяч. Границы ворот отмечали камнями или школьными портфелями... Детям для полного счастья этого было достаточно. Времена изменились. Все свободное пространство вокруг домов заполнено автомобилями, а большинство детей увлечены компьютерными баталиями

Материал подготовила Людмила КОРЕПАНОВА

На самом деле мальчишек, играющих в футбол, и в наше время предостаточно. Спортивные площадки летом не пустуют, а в некоторых школах есть футбольные секции. Но когда в 2014 году в городе заговорили об Уличной Лиге Чемпионов, многие мальчишки растерялись, а подать заявки осмелились только пятьдесят из них. Видимо, ребят напугало слово "Чемпион", ведь большинство из них не позиционировало себя в таком качестве. Лишь спустя время они поняли - здесь ждут каждого, кто готов к реальному, а не виртуальному общению, кто более-менее знаком с правилами игры в футбол и уже играл в защите, нападении или на воротах. И вот в Мирном готовится очередной, третий, турнир "Уличная Лига Чемпионов - 2016", так что совсем скоро наш город вновь накроет футбольная "лихорадка".

"Виновником торжества" теперь уже можно смело назвать вчерашнего мальчишку, такого же любителя погонять мяч во дворе, а сегодня - идейного вдохновителя и главного судью турнира - Илью Картынника. Трудно представить, как развивалось бы наше общество, не будь в нем таких людей, как Илья. И это не пафос или реклама, а приятная констатация действительности - то есть не всем все равно. Личность моего визави заслуживает отдельного очерка, и, возможно, он когда-нибудь появится; а пока мы побеседовали с Ильей о подробностях и особенностях предстоящего турнира.

- Илья, вот уже третий раз Вы беретесь за организацию такого масштабного мероприятия. Ваша идея оказалась востребованной. Расскажите, как Вы ее реализовывали?

- Спортом я увлекался с детства, имею разряд по баскетболу; поэтому все, что связано со спортом, мне интересно. В Мирном я родился и рос, очень люблю этот город, и меня, конечно, не радует, что спорту уделяется недостаточно внимания. Всегда хотелось, чтобы спортивные мероприятия проводились с пользой для людей и с размахом. И вот однажды у меня появилось желание собрать вместе мальчишек, которые не посещают спортивные секции, не выезжают на разные чемпионаты и первенства, но при этом стремятся к здоровому образу жизни, с удовольствием играют в футбол. Идея состояла в том, чтобы провести городской турнир по футболу идентично формату Лиги Чемпионов, когда в следующий этап проходит команда, победившая по сумме двух игр. Если честно, я немного сомневался, что мое предложение найдет поддержку, но после обращения в 2014 году в городской спорткомитет все-таки нашел понимание. Специалист отдела культуры и спорта Гузель Ринатовна Строд и бывший начальник отдела Сергей Вячеславович Лаптев подсказали - с чего начать, как действовать, обещали помочь с грамотами, медалями и Кубками для победителей и призеров. Я благодарен им за поддержку. Также я задумал найти спонсоров, чтобы дети получили еще и подарки. В первый раз на просьбу откликнулись несколько местных предпринимателей (владельцы магазинов "Техно-Видео", "Оргтехника" и "Римейк"), они приготовили для ребят отличные подарки. Значительный вклад в формирование призового фонда в 2015 году внесла компания DNS - все участники тогда получили замечательные призы - портативные игровые приставки, наушники, мышки, флешки, компьютерную игру FIFA-2015 и многое другое. Вы бы видели радостные глаза детей, когда им, помимо медалей и грамот, вручали такие хорошие подарки, и с каким чувством на них смотрели болельщики! Для детей это очень важно.

Если говорить о количественном составе, то в первом турнире играли около пятидесяти детей, в прошлом году их было чуть более ста, а сейчас заявки подали уже 127 участников (информация на 15 апреля). И это мы еще не рассказывали о предстоящем турнире в СМИ. Представьте, какой размах! Для общения и регистрации участников в социальной сети ВКонтакте была создана группа "Уличная Лига Чемпионов", там же мы выкладываем новости, объявления, фото. Администратором группы является моя жена Ольга, на ней лежит ответственная часть организационной работы. Также мы планируем вести видеоблог "Уличной Лиги", в котором будем показывать подготовку к турниру, интервью с участниками, болельщиками и родителями. Теперь, когда у ребят есть общий интерес, они объединились и с нетерпением ждут этих соревнований, у них есть стимул к дальнейшему развитию.

- Илья, расскажите, как формируются команды?

- Еще на первом турнире меня спрашивали - можно ли прийти своей командой? Отвечал - нет, поскольку считаю, что в таком случае силы будут неравны, а мы стараемся максимально уравнять шансы ребят на победу. Вот почему команды формируются непосредственно перед турниром из футболистов, подавших заявки на участие. Заявку, как и раньше, можно подать через интернет в социальной сети "Вконтакте" в группе "Уличная Лига Чемпионов - 2016" до 1 мая. Жеребьевка в этом году пройдет за три недели до начала турнира - 7 или 8 мая. Никто не знает до начала жеребьевки, в какой команде будет играть, эта интрига остается до последнего момента. Порядок отбора команд таков: из числа опытных игроков будут назначены капитаны команд, затем капитаны выберут по два сильнейших игрока. Право очередности по выбору игроков капитаны разыграют опытным путем - они должны будут попасть мячом в штангу с точки пенальти. Попал один раз - выбрал любого игрока, попал второй раз - выбрал еще одного игрока. На последнем этапе капитаны будут вытягивать бумажки, на которых участники напишут свои имена. Таким образом, в команду наберется необходимое количество игроков. Потом вновь сформированные команды придумают себе названия; это сам по себе тоже очень интересный процесс.

Конечно же, жеребьевка пройдет в каждой возрастной группе, а их традиционно будет три: младшая (10-12 лет), средняя (13-15 лет) и старшая (16-18 лет). Когда станет известен состав команд, ребята начнут тренировки. К началу турнира, который стартует 1 июня, они успеют познакомиться и сыграться. В команду войдут вратарь, по два игрока обороны и нападения, игроки замены.

Обязательным условием турнира является то, что во время матча на поле должны выйти и отыграть не менее трех минут абсолютно все игроки команды (в том числе и игроки замены).

- Очевидно, заметен интерес к этому турниру. Илья, Вы видите перемены, которые происходят с ребятами?

- Да, конечно. Мальчишки, которые в первом турнире только пробовали свои силы, позже увлеклись, стали больше тренироваться и уже к следующему турниру удивили своими способностями. В этом году ребята приходили на спортивные площадки еще в марте, сами раскидывали снег, чтобы он быстрей таял, и начинали тренироваться. Каждому хочется достойно выступить на турнире. Кроме того, ребята учатся уважению к сопернику, культуре общения и командной игре. Для меня все дети, пришедшие на турнир, - уже чемпионы, и я восхищаюсь каждым из них. Очень здорово, когда и родители с уважением относятся к увлечению своего ребенка и приходят поболеть за него. Меня очень радует, что за три года отношение к дворовому футболу серьезно изменилось и, надеюсь, будет меняться и дальше, конечно же, в лучшую сторону.

- Кто будет курировать ребят и проводить тренировки?

- В младшей и средней возрастной группах, помимо капитана, будет выбираться наставник (из числа родителей игроков или "ветеранов" турнира). Капитаны и наставники назначаются старшими в команде и будут руководить игровым процессом.

- Сколько по времени будут играть ребята, и какие еще особенности турнира Вы можете выделить?

- Команды младшей группы сыграют два тайма по 10 минут с перерывом 5 минут. Средняя группа: два тайма по 15 минут с перерывом 5 минут. Старшая группа: два тайма по 20 минут с перерывом 5 минут. Судья по своему усмотрению может добавить игровое время в случае, если во время матча будут существенные задержки.

Игры будут начинаться с 19.00, чтобы как можно больше болельщиков смогли поддержать ребят. По поводу места для игр пока сказать не могу, либо это будут площадка одной из школ, либо новые игровые поля на стадионе (если его откроют к началу турнира, чего все мы очень желаем). На каждый матч главным судьей соревнований назначаются непредвзятые арбитры, не менее двух человек на матч. Турнир проводится по правилам мини-футбола за исключением одного пункта: за нецензурные выражения или неспортивное поведение провинившаяся команда остается в меньшинстве на 2 минуты. Решение об удалении принимает арбитр матча после совещания с главным судьей соревнований. В случае получения игроком красной карточки, он удаляется до конца матча, а его команда играет две минуты в меньшинстве (затем на поле выйдет запасной игрок).

По словам Ильи, кроме него и его жены Ольги, в подготовке к турниру задействовано много людей. Друзья семьи Картынник, родители юных футболистов, просто знакомые - все они так или иначе вносят частичку своей души в предстоящий праздник футбола. Конечно же, организаторы надеются, как и в прошлые годы, найти спонсоров, которые помогут приобрести подарки для детей. Самое главное - вернуть детей во дворы, пусть и на короткое время, организаторы уже смогли. Осталось поддержать это начинание и развить его. Праздник футбола совсем близко, и у всех горожан есть прекрасная возможность поучаствовать в нем - в качестве игрока, болельщика или помощника. Кстати, болельщики, вы уже можете придумывать поддерживающие "кричалки", они вам точно пригодятся!

XIX Открытое первенство Вологодской области по художественной гимнастике

9-10 апреля в Вологде проходило открытое Первенство Вологодской области по художественной гимнастике. В соревнованиях принимало участие более 300 гимнасток из Москвы, Санкт-Петербурга, Пскова, Выборга, Ярославля, Череповца, Архангельска, Северодвинска, Вологды, Мирного. Гимнастки соревновались в групповых упражнениях и индивидуальной программе.

В результате соревнований серебряные медали по программе I спортивного разряда заняла команда "Радуга" в составе: Тимощенко К., Протасова П., Тиханова Е., Пичкур Д., Валькова А.

Бронзовые медали по программе 2 юношеского разряда заняла команда "Росинки" в составе: Куцель В., Шовкун В., Богачева А., Шпинева В., Чиркова В. Хочется отметить, что это были первые выездные соревнования для команды.

Поздравляем гимнасток с успешным выступлением. Желаем дальнейших побед и спортивного роста. Гимнасток подготовили тренеры -преподаватели ДЮСШ Дяденко П.В., Рассказова А.В., Миленина А.А., концертмейстеры Бусел Т .А., Акулинина А.П.

Учебно-спортивный отдел ДЮСШ

Я хочу быть чемпионкой!

...Такой фразой несколько лет назад на вопрос тренера Светланы Шлепаковой "Какого результата ты хочешь достичь?" ответила совсем еще маленькая Марианна. И судя по тому, сколько наград на счету у юной спортсменки сегодня, она уверенно идет к своей цели, а если быть точнее - плывет

Александра КОМАРОВА

А начинался этот путь как у многих детей. Мама Марианны Бобровой привела ее на отделение плавания ДЮСШ к Сергею Пенкину. На занятиях у Сергея Григорьевича малышка научилась держаться на воде, нырять, впервые сняла страхующие нарукавники, вроде ничего примечательного, но уже тогда Марианна отличалась от других детей.

Это разглядел сначала Сергей Григорьевич, он поделился мыслями со своей коллегой Светланой Шлепаковой, которая сразу поняла, что из этой девчушки выйдет толк и взяла Марианну тренироваться к себе в группу.

На тот момент Марианна училась в первом классе и параллельно занималась дзюдо, причем и там у нее все складывалось успешно, но нужно было делать выбор, так как дзюдо и плавание - несовместимые виды спорта. После разговора тренера с мамой Марианны Татьяной Ивановной предпочтение было отдано водной стихии. Начались тренировки, тренировки и еще раз тренировки, обучение разным стилям плавания.

Стоит ли говорить, сколько нужно характера, нервов, терпения, времени для занятий спортом, но, как рассказывает Светлана Владимировна, характер у Марианны особенный. С первых тренировок будущая спортсменка показывала колоссальное трудолюбие, помимо наличия таланта и хорошей физической формы, фактурности и гибкости, поражало умение преодолевать себя, терпеть боль и трудности. Многие из этих качеств прививались совместно тренером и мамой Марианны, которая всем сердцем болеет за свою дочь, помогала и помогает ей на протяжении всего спортивного пути. Растить спортсмена - это своеобразное самоотречение родителей. Они всегда должны быть рядом, быть опорой и поддержкой, находиться в тандеме с тренером. Татьяна Ивановна всегда прислушивалась к советам Светланы Владимировны, контролировала соблюдение режима, к которому будущих спортсменов приучают с маленького возраста. Известно, что в спорте немаловажным критерием успеха является, в том числе, и питание. Чтобы ребенок мог полноценно тренироваться, у него на это должен быть определенный запас энергии, которую человек получает с едой. Если родители не будут отслеживать этот и другие моменты, то результата от тренировок может и не быть; за всем этим следила мама нашей героини.

Определенно, взрослые научили юную спортсменку многому, показали правильное направление в спорте, но и сама Марианна четко понимает, что хочет получить на финише.

"В процессе работы мы общаемся со своими подопечными, разговариваем о спорте, - рассказывает Светлана Владимировна. - Я спрашиваю у детей - какая у тебя цель, что ты хочешь получить от занятий плаванием? Кто-то говорит, что хочет медаль получить, другой хочет занять какое-то место, у Марианны же был абсолютно взрослый и четкий ответ, она сразу сказала, что хочет быть чемпионкой! Я еще уточнила у нее, чемпионкой чего - чемпионкой города или области, на что она мне ответила - чемпионкой всего! Позже, когда она уже повзрослела, она сказала, что хочет быть олимпийской чемпионкой!".

Такой настрой, абсолютное желание добиться поставленной цели, ежедневные тренировки под руководством опытного тренера - все это стало приносить плоды буквально с первых соревнований, и спортивная карьера Марианны пошла вверх.

В возрасте девяти лет Марианна стала участвовать в соревнованиях. В 10 лет сдала норматив для получения первого разряда, спустя семь месяцев получила "Кандидата в мастера спорта", а в 11 уже выполнила "Мастера", правда, присваивают звание "Мастер спорта" только с 12 лет, поэтому Марианна подтверждала его еще раз.

Перечислить все достижения девочки на городских и областных соревнованиях просто невозможно, но это всегда были призовые места.

"Когда мы ехали на соревнования с Марианной, я знала, что она в любом случае покажет призовой результат. Даже в те моменты, когда она находилась в состоянии большой физической нагрузки, все равно выжимала из себя все возможное для победы! Морально она очень сильная девочка и стрессоустойчивая, но при этом с ней всегда как-то легко было, не было проблем. Хотя она, как и все люди, могла и устать, и психануть, но никогда не останавливалась на достигнутом. Ей нужно было быть первой всегда, даже во время тренировочного процесса ей надо было всех обогнать!", - вспоминает Светлана Владимировна. Наверно, именно это и называется здоровыми амбициями.

В 2012 году Светлана Владимировна повезла Марианну на Всероссийские соревнования на призы Василия Иванова в город Самару. Тогда в соревнованиях участвовали более тысячи юных спортсменов из сорока восьми городов России, Киргизии и Казахстана. Мирянка Марианна Боброва увезла с этих состязаний медали за первое и третье места.

В 2013 году Марианна выступала в различных городах нашей страны - Руза Московской области, Пермь, Волгоград, занимая призовые места. Но самым значимым оказался Всероссийский детско-юношеский фестиваль "Веселый дельфин", проходивший в апреле 2013 года. Именно на нем талантом Марианны заинтересовались представители федерации по плаванию Волгоградской области и города Санкт-Петербурга. Марианна и ее тренер были приглашены на учебно-тренировочные сборы в рамках программы Всероссийской федерации плавания по подготовке резерва сборной команды России по плаванию "Я стану чемпионом". На спортивных сборах Марианна показала себя только с лучшей стороны, после чего начались переговоры о передаче мирнинской спортсменки в юношескую сборную по плаванию.

В возрасте одиннадцати лет Марианна становится четырехкратной победительницей соревнований "На призы ЦСК ВВС", состоявшихся в ноябре 2013 года в Самаре. В феврале 2014 года Светлана Владимировна проводила свою ученицу в Федерацию по плаванию Волгоградской области.

Отделение Всероссийской Федерации по плаванию в городе Волгограде взрастило не одного олимпийского чемпиона. К олимпийским высотам стремится и наша Марианна, доказывая это своими достижениями. В мае 2015 года на Первенстве России среди юношей и девушек по плаванию Марианна Боброва занимает первые места на дистанции 200 метров брассом и в смешанной комбинированной эстафете 4х100 метров и вторые места на дистанциях 100 метров на спине, 200 метров комплексным плаванием, эстафетах 4х100 метров вольным стилем, 4х100 смешанным вольным стилем и 4х100 метров комплексом. В июле этого же года она выступает на XIII Европейском юношеском Олимпийском фестивале по плаванию в городе Тбилиси. Здесь она выигрывает золото в эстафете 4х100 метров вольным стилем, бронзу в эстафете 4х100 смешанным вольным стилем, причем боролось наша спортсменка с девочками, которые были на год старше ее. На этих соревнованиях Марианне не хватило буквально несколько десятых секунды, чтобы побить юношеский рекорд России.

В декабре прошлого года на Всероссийских соревнованиях среди юношей и девушек по плаванию в Волгограде Марианна вновь всходит пьедестал несколько раз: на высшую ступень - за победу на дистанции 200 метров комплексным плаванием, 2 место она заняла на дистанциях 100 метров брассом, 200 метров брассом и в эстафете 4х50 комплексом, 3 место - на дистанции 50 м брассом. Стоит заметить, что успешна Марианна в разных стилях, развивает и тренирует различные техники, можно сказать, она - "универсальный пловец".

Тренеры сборной не перестают хвалить спортсменку и благодарить Светлану Шлепакову, которая воспитала такую звездочку для страны.

Марианна в свою очередь продолжает трудиться, усиленно готовится к Чемпионату России по плаванию, который состоится в мае этого года в Москве. Там будет проводиться отбор на Олимпийские игры. И, скорее всего, героиня моей статьи сможет пройти отбор, но существует один маленький нюанс: на момент отбора Марианне еще будет тринадцать лет, а в Олимпийских играх можно участвовать с четырнадцати лет. И все же, хотелось бы увидеть ее в олимпийских заплывах, даже если нам придется подождать еще четыре года.

Несмотря на такой жесткий график тренировок, спортивных сборов и соревнований, Марианна не забывает Мирный и с удовольствием приходит в бассейн спорткомплекса "Звезда" поучаствовать в заплывах или просто пообщаться с близкими людьми.

Устает ли она? Конечно, как и любой другой человек, только при этом ей еще и нет четырнадцати, а выкладывается она на 200 %, но как истинный спортсмен собирает волю в кулак, делает глубокий вдох и продолжает свой путь. И, как бы ни было тяжело, отказываться от своей мечты стать чемпионкой "всего" Марианна явно не собирается!

На легендарной волгоградской земле

Гимнастки из Мирного приняли участие в Открытом первенстве и кубке Волгограда, посвященных первому Заслуженному тренеру России Мокринской Валентине Ильиничне

Три дня, с 7 по 9 апреля, соревновались 720 юных гимнасток из Москвы, Санкт-Петербурга, Воронежа, Астрахани, Подольска, Элисты, Сочи, Геленджика, Волгограда, Волжского и других городов. Команду из Мирного представляли воспитанницы ДЮСШ Ольга Паршева, Полина Елистратова и Валерия Коршунова (тренера-преподавателя Лендиной В.В.).

Непросто пришлось сражаться на спортивном ковре нашим гимнасткам с учащимися специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва, воспитанницами заслуженных тренеров. Да и судейские бригады были очень внушительными: три судьи международного класса, 16 судей всероссийской категории, 19 судей I категории. Но наши девочки приложили все свои усилия и шли к своей цели с полной отдачей физических и моральных сил.

Ольга Паршева (2005 г.р., бронзовый призер первенства Архангельской области) по программе I взрослого разряда показала 35 результат из 67 участниц этого возраста. У Полины Елистратовой 33 место, Валерия Коршунова стала 38 из 54 участниц 2003 года рождения, выступавших по программе кандидатов в мастера спорта.

Поставленная перед нашими гимнастками задача была решена - все они впервые выполнили спортивные разряды. Ольга Паршева - I спортивный, Полина Елистратова и Валерия Коршунова - разряд кандидатов в мастера спорта. Теперь перед девочками стоит новая цель - подтвердить свой результат на будущих соревнованиях. Желаем им успехов!

В свободное от соревнований время мирянки посетили Музей-панораму "Сталинградская битва" (г. Волгоград), в Москве побывали на ВДНХ.

Родители гимнасток

МКУ "Централизованная библиотечная система Мирного" объявляет о проведении акции для детей и взрослых "Библионочь - Библиосумерки - 2016". В этом году они посвящены общей теме "Читай кино!" и проводятся в рамках Года отечественного кино

ГОД РОССИЙСКОГО КИНО 2016

МКУ «ЦБС Мирного»
Библиотека семейного чтения

«Библиосумерки - 2016»
«Читай кино»
«Камера, мотор, читаем!»

22 апреля

Библиосумерки - 2016
Библиотека семейного чтения
"Камера, мотор, читаем!"

Кадр первый - "Лесная полянка"
17.00 - 18.00 - Дубль 1 - Путешествие по Читайполянке;
18.30 - 19.30 - Дубль 2 - домашний театрик Маши Корнеичевой и Ильи Логинова (г. Архангельск) - детский спектакль "На одной лесной полянке".
Кадр второй - "Город мастеров"
17.00 - 18.00 - Дубль 1- мастер-классы:
"Роза" (изготовление розы из бересты), возрастная категория 10-15 лет - педагог Попова Юлия Владимировна;
"Пасхальная открытка" (открытка, выполненная в смешанной технике айрис-фолдинг и аппликация), возрастная категория 6-9 лет - педагог Кувшинова Светлана Аркадьевна;
18.00 - 18.30 - Дубль 2 - музыкальный кинофейерверк "Угадай фильм";
18.30 - 19.50 - Дубль 3 - сказочный видеозал "Город мастеров" (по мотивам пьесы Тамары Габбе).
Кадр третий - "Читай кино"
19.45. - 20.45 - Дубль 1 - Обзор книжно-иллюстративной выставки "Книга в кадре";
19.45. - 20.45 - Дубль 2 - Творческий марафон по сказкам Владимира Сутеева "Мы эту сказку видели в кино".
Ждем вас в Библиотеке семейного чтения по адресу: ул. Дзержинского, д. 8А, справки по тел. 5-35-05.
Мастер-классы по предварительной записи!

Детская школа искусств объявляет набор детей для их дальнейшего обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет включительно или от девяти лет до двенадцати лет включительно (в зависимости от срока реализации образовательных программ).

Прием осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

Основной набор проводится в мае 2016 года:
- 14.05.2016 г. с 11.00 до 14.00 - основной день (прием на художественное отделение). Классы N 207,208,301;
- 14.05.2016 г. с 15.00 до 18.00 - основной день (прием на хореографическое отделение). Класс N 408;
- 15.05.2016 г. с 11.00 до 14.00 - основной день (прием на музыкальное, хоровое и фольклорное отделения). Класс N 307.

Дополнительный отбор для поступающих, не участвовавших в отборе в установленные сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), проводится 3 сентября 2016 года. Начало отбора в 11.00.

Порядок работы приемной комиссии
Приемные дни и часы:
понедельник - четверг с 10.00 до 17.00
пятница с 10.00 до 12.00
перерыв на обед: 12.30 - 14.00.
Обращаться в канцелярию школы.
Контактный телефон для справок: 5-10-70.
Прием документов осуществляется с 18 апреля по14 мая 2016 года.

В период с 20 апреля по 14 мая 2016 года приемная комиссия проводит консультации родителей (законных представителей) детей по вопросам приема и обучения в школе на музыкальном, хоровом и фольклорном отделениях по предварительной записи.

Телефон для записи на консультацию: 5-10-70.

Подробную информацию о наборе детей в ДШИ можно посмотреть на сайте школы в сети интернет: http://dshi12.arkh.muzkult.ru/

Администрация МКУ ДО ДШИ № 12

ВНИМАНИЕ!

30 апреля 2016 года в гостях Детской школы искусств Ярославский гитарный квартет в составе:
Харчев Андрей Александрович - руководитель;
Жимайлов Андрей Андреевич;
Шаромова Ксения Юрьевна;
Яркова Анжела Владимировна.

Начало концерта в 17.00
Вход свободный

ГОД РОССИЙСКОГО КИНО 2016

МКУ «ЦБС Мирного»
Детская муниципальная библиотека

«Библиосумерки - 2016»
«Волшебная страна Мультипликации»

22 апреля

Детская муниципальная библиотека
"Волшебная страна Мультипликация"

17.00 - 18.00 - Домашний театрик Маши Корнеичевой и Ильи Логинова (г. Архангельск) - детский спектакль "На одной лесной полянке".
18.15 - 19.30 - мастер-классы:
"Лучший в мире крокодил" /по книге Э. Успенского "Крокодил Гена и его друзья/, (пластилинография), возрастная категория 6-8 лет - педагог Памбухчян Надежда Юрьевна;
"Балерина" /по мотивам сказки "Стойкий оловянный солдатик"/, (изготовление балерины в салфеточной технике), возрастная категория 9-12 лет - педагог Гораль Вера Сергеевна.
18.15 - 19.30 - игровая программа "Знатоки мультфильмов"с просмотром м/ф "Винни-Пух", 1969 г., реж. Ф. Хитрук.
19.40 - 21.00 - квест "По следам любимых мультфильмов" (Авторские м/ф "Трое из Простоквашино", "Чиполлино", "Возвращение блудного попугая", "Доктор Айболит", "Приключения поросенка Фунтика", "Приключения барона Мюнхгаузена", "Малыш и Карлсон")
1 станция - викторина "Мульт досье"
2 станция - игра-головоломка "Мульт вверх дном"
3 станция - музыкальная игра "Угадай мелодию"
4 станция - кинозал "Союзмультфильм: путешествие в мир добра".

Ждем вас в Детской муниципальной библиотеке по адресу: ул. Ленина, д. 33, справки по тел. 5-04-04

Мастер-классы по предварительной записи!

ГОД РОССИЙСКОГО КИНО 2016

МКУ «ЦБС Мирного»
Центральная муниципальная библиотека

«Библионочь - 2016»
творческая лаборатория «Запечатлённое время»

22 апреля

Библионочь - 2016
Центральная муниципальная библиотека,
творческая лаборатория
"Запечатленное время"

Лаборатория визуального наблюдения
18.00 -22.00 - выставка скульптурных работ учащихся ДШИ "Застывшие фантазии";
18.00 -22.00 - выставка работ художников М.Н. Калигиной, А.И. Калигина "Родина моя";
18.00 -19.00 - мастер-класс по обработке фотографий "Секреты мастерства" - фотограф И.Н. Елиферов.
Лаборатория подарков
18.00 -19.00 - мастер - класс "Пасхальный сувенир" (поделка из фетра).
Имидж - лаборатория
18.00 -22.00 - выставка-совет "Кручу- верчу, косичку хочу!!!";
18.30 -19.30 -мастер - класс "Коса - девичья краса" (плетение кос).
Кино - лаборатория
18.00 - 22.00 - книжно-иллюстративная выставка "Кинопрочтение";
19.00 -19.40 - киномарафон "Стоп - кадр";
19.30 - 21.30 -киносеанс "Веселые истории в журнале Ералаш!".
Литературная лаборатория
18.00 - 22.00 - выставка - обзор "Современная русская литература: голоса и лица";
18.00 - 22.00 - ретро - выставка "Книги из бабушкиного чемодана";
20.00 - 21.00 - вечер - портрет по творчеству Иосифа Бродского "Поклоняться данности", актер И. Логинов (г. Архангельск).
Языковая лаборатория
20.00 - 21.00 - словесная игра "Крокодил".
Музыкальная лаборатория
21.00 - 22.00 - Выступление музыкальной студии "Арпеджио".

Ждем вас в Центральной муниципальной библиотеке по адресу: ул. Ленина, д.38, справки по тел.- 5-10-75

Мастер-классы по предварительной записи!

Принцип "Одного окна"

В г. Мирный по адресу ул. Ленина, дом 3 более пяти месяцев работает отделение государственного автономного учреждения Архангельской области "Архангельский региональный многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг"

Здесь по принципу "одного окна" оказываются услуги федеральных и региональных органов власти, органов местного самоуправления. Услуги предоставляются бесплатно, за исключением ряда федеральных услуг, за предоставление которых установлена государственная пошлина. Отделение по г. Мирному на сегодняшний момент оказывает 85 услуг из различных сфер. В ходе работы учреждения выявились самые востребованные услуги, такие как:

- Оформление паспорта гражданина РФ, оформление заграничного паспорта гражданина РФ;
- Предоставление справок о наличии (отсутствии) судимости;
- Выдача государственного сертификата на материнский (семейный) капитал;
- Прием заявлений о регистрации в системе обязательного пенсионного страхования (СНИЛС);
- Услуги по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним;
- Получение выписок из ЕГРП об отсутствии недвижимости в собственности граждан;
- Получение паспортов на объекты недвижимости на территории РФ;
- Постановка и снятие с учета объектов недвижимости;
- Прием заявлений по назначению и выплате пособий на ребенка, пособий по беременности и родам женщинам, регистрация многодетных семей и предоставление им мер социальной поддержки.

Получение услуг через отделение МФЦ является простым, удобным, в комфортных для заявителей условиях. Предварительной записи на прием не требуется. Заявители приходят в отделение с необходимым (минимальным) обязательным пакетом документов по интересующей услуге. В случае предоставления заявителем неполного обязательного пакета документов, специалистом МФЦ проводится консультирование по интересующей услуге

Удобный режим работы позволяет жителям г.Мирный обращаться за предоставлением услуг шесть дней в неделю без перерывов на обед, в том числе в вечернее время (среда: 10.00 - 20.00) и в субботу (8.30 - 14.00)

Более подробно о перечне услуг, порядке их предоставления, режиме работы и другую информацию можно получить по телефону МФЦ 5-01-01 или на сайте www.mfc29.ru

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ

Как получить кадастровый паспорт для нотариального действия

Законодательно установлена обязанность нотариусов самостоятельно запрашивать и получать кадастровый паспорт объекта недвижимости.

С 12 октября 2015 года в соответствии с Федеральным законом от 13.07.2015 N 259-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" вступила в силу статья 47.1 Основ законодательства Российской Федерации о нотариате от 11.02.1993 N 4462-1, согласно которой в случаях, если для совершения нотариального действия необходим кадастровый паспорт объекта недвижимости, то нотариусы не вправе требовать представление такого документа от обратившегося за совершением данного нотариального действия лица, а обязаны запросить и получить его самостоятельно.

В связи с этим Федеральный закон от 24.07.2007 N 221-ФЗ "О государственном кадастре недвижимости" с 29.12.2015 дополнен положениями, согласно которым нотариусы вправе бесплатно получить такой документ.

Иными словами, граждане избавлены от необходимости получать самостоятельно сведения из государственного кадастра недвижимости, необходимые для совершения сделки. Нотариус сам запрашивает и получает необходимый документ. Ранее нотариусу приходилось оплачивать получение такого документа, как если бы его получал сам гражданин. Теперь же законом такая плата отменяется, и для граждан, обратившихся к нотариусу, плата за это действие также исчезает.

? Вопрос к власти

- У входа в "Магнит" на пешеходной дорожке постоянно ставят машины, что создает опасность для пешеходов. Где ГИБДД, МЧС, участковый, почему никому нет до этого дела?

- Сообщаю вам, что с целью принятия мер к владельцам транспортных средств, допускающих стоянку транспортных средств на пешеходном переходе возле ГМ "Магнит-Семейный", в том числе и на других пешеходных переходах города, нами направлено письмо в ОМВД России по ЗАТО Мирный.

Н.Л. Бикус,
и.о. главы администрации Мирного

НАЛОГОВАЯ СЛУЖБА ИНФОРМИРУЕТ

Отчитаться по водному налогу за I квартал нужно по новой форме

Приказом ФНС России от 09 ноября 2015 года N ММВ-7-3/497@ утверждена новая форма декларации по водному налогу, порядок ее заполнения и формат представления в электронной форме.

Новая форма декларации разработана в связи с изменениями порядка исчисления водного налога и значительно отличается от прежней.

Среди новой информации, которую необходимо будет указывать, - конкретное значение повышающего коэффициента, новая ставка налога, лимиты водопользования. При этом суммы налога указываются в полных рублях: показатели менее 50 копеек отбрасываются, а остальные - округляются до полного рубля.

Согласно действующей редакции статьи 333.12 Налогового Кодекса РФ, ставка водного налога зависит от конкретного бассейна реки, озера или моря, из которого производится водозабор. За каждую тысячу кубометров забранной пресной воды ставки варьируются в диапазоне от 246 до 678 рублей. Сумма налога рассчитывается, исходя из указанной ставки и специального повышающего коэффициента, который в 2016 году составляет 1,32. Кроме того, в случае превышения пользователем водных ресурсов лимитов водозабора, сумму налога на объем превышения следует рассчитывать, исходя из пятикратного размера ставки налога.

По итогам первого квартала 2016 года организации и индивидуальные предприниматели, получившие лицензию на пользование водными объектами, обязаны отчитаться по новой форме и уплатить сбор не позднее 20-го числа месяца, следующего за отчетным кварталом.

День открытых дверей прошел в налоговой инспекции

15 и 16 апреля в здании Межрайонной ИФНС России N 6 по Архангельской области и Ненецкому автономному округу прошел "День открытых дверей" - мероприятие, которое традиционно проводится накануне срока подачи налоговых деклараций. В этом году - 4 мая. Именно до этой даты налогоплательщики - физические лица должны подать декларацию по форме 3-НДФЛ за прошлый год в налоговую инспекцию по месту жительства.

Акция "День открытых дверей" специально проводится в пору декларационных кампаний, чтобы подробно разъяснить налогоплательщикам их права и обязанности. Ведь, как правило, именно на этот период приходится наибольшее число обращений в налоговую инспекцию. Чтобы справиться с большим потоком людей, прием вели сразу несколько специалистов. Для тех, кто впервые подает документы, помощь специалистов очень востребована.

В ходе проведенного мероприятия налогоплательщики смогли получить любую информацию о порядке, сроке предоставления деклараций, о налоговых вычетах (имущественных и социальных), а также онлайн-сервисах и возможностях использования интернет-услуг. Напомнили налогоплательщикам и о существовании на сайте ФНС сервиса "Личный кабинет налогоплательщика", с помощью которого без труда можно контролировать процесс начисления налогов, следить за внесением тех или иных изменений в базу данных.

Казалось бы, сегодня человеку, обладающему даже азами компьютерной грамотности, ничего не стоит найти информацию о налоговом законодательстве. И все-таки на вопрос, нужны ли такие открытые приемы в стенах налоговой инспекции, все ее посетители отвечают однозначно: нужны обязательно! Ведь услышать комментарий и совет квалифицированного специалиста очень важно и эффективно.

За два дня акции более 150 жителей Плесецкого района и города Мирный воспользовались возможностью получить консультацию по заполнению декларации и научиться использовать специализированные интернет-сервисы.

Отдел работы с налогоплательщиками МИ ФНС России № 6
по Архангельской области и Ненецкому автономному округу

? Вопрос к власти

купон для подачи вопроса

Если Вы решили обратиться с вопросом, вырежьте купон и изложите на нем свой вопрос кратко и разборчиво. Купон необходимо принести в редакцию газеты "Панорама Мирного"или "Мир информации и рекламы" по адресам: г.Мирный, ул.Неделина, 6А, подъезд №8 или ул.Ленина, 55. Время работы редакций - ежедневно с 10:00 до 18:00, без перерывов и выходных.

Ваш вопрос:

О себе: ФИО, адрес, телефон (при отсутствии, вопрос не будет рассматриваться)

«Панорама Мирного»
Официальное средство массовой информации муниципального образования «Мирный»
Учредитель: Городской Совет депутатов Мирного
Главный редактор: Храмцов Олег Владимирович
Издатель: Горячева Оксана Ивановна

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29 - 00393 от 05.10.2012 года.
Номер отпечатан в ООО «Типография «Премьер», 160035, город Вологда, ул. Козленская, 35-415.
Номер подписан в печать: 19 апреля 2016 года по графику в 17:00, фактически в 17.00
Тираж: 10000 экз. **Заказ** №3816

Адрес редакции:
164170, Архангельская область, город Мирный, ул. Ленина, дом 55
доп.офис - ул. Неделина, дом 6А
Адрес издателя:
164170, Архангельская область, город Мирный, ул. Ленина, дом 55
Телефоны: **(81834) 5-07-80, 5-60-30**
E-mail: panorama@mirniy.ru
gazetamir@mail.ru

Газета распространяется бесплатно

Все рекламируемые товары подлежат сертификации. Ответственность за содержание рекламных материалов (объявлений) несут рекламодатели.
За сведения, представленные в информационных материалах, ответственность несут авторы материалов. Мнение авторов материалов может не совпадать с мнением редакции.
Возрастное ограничение 16+