

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель главы Мирного -
начальник Муниципального учреждения
«Управление образования и социальной
сферы администрации Мирного»

_____ С.Н.Шкурко
« _____ » _____ 2022 г

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском этапе Общероссийского соревновательного марафона
в формате Гимнастрады «Здоровые дети - здоровая Россия»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Городской этап Общероссийского соревновательного марафона в формате Гимнастрады «Здоровые дети - здоровая Россия» (далее - Гимнастрада) проводится в целях:

- популяризации основной гимнастики и широких возможностей гимнастических и танцевальных видов спорта в городе Мирный Архангельской области;
- привлечения различных групп населения к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- увеличения количества занимающихся физической культурой и спортом в городе Мирный Архангельской области;
- отбор лучших команд для участия в региональном этапе Гимнастрады.

II. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Городской этап Гимнастрады проводится в период с 01 сентября по 28 октября 2022 г.

III. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ

Общее руководство организацией проведения Гимнастрады осуществляет Федерацией художественной гимнастики города Мирный (далее – Федерация). Непосредственное проведение соревнований

осуществляет главная судейская коллегия (далее – ГСК), согласованная с Федерацией.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ИХ ДОПУСКА

К участию в Гимнастраде допускаются команды физкультурных коллективов, занимающихся в физкультурно-спортивных организациях, образовательных организациях, спортивных секциях, клубах по месту учебы, работы, проживания, корпоративных клубах.

Соревнования проводятся в следующих номинациях:

Номинация «Общая гимнастика». Состав команды: от 10 участников, 1 руководитель, 1 хореограф и 1 тренер (на каждые 10 участников).

Номинация «Гимнастические виды спорта». Состав команды: от 10 участников, 1 руководитель, 1 хореограф и 1 тренер (на каждые 10 участников).

Номинация «Танцевальный марафон». Состав команды: от 10 участников, 1 руководитель, 1 хореограф и 1 тренер (на каждые 10 участников).

Форма/костюм для конкурсного показательного выступления определяется командой самостоятельно.

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГИМНАСТРАДЫ

Гимнастрада проводится в два этапа:

1. Заочный этап;
2. Очный этап.

Заочный этап проводится в период с 01 по 30 сентября 2022 г. Материалы, вместе с заявкой (Приложение 1), предоставляются на носителях информации (диск, флеш-карта) или направляется ссылка с размещенными видеоматериалами (яндекс-диск, гугл-диск и др.) на e-mail: fhg.mirny@yandex.ru до 30 сентября 2022 г.

Общие требования к показательному выступлению по основным номинациям указаны (Приложение 2) к данному Положению.

Очный этап. Коллективы, прошедшие заочный этап и получившие электронное официальное приглашение к участию в очном отборочном этапе 23 октября 2022 г. Программа участия будет выслана на электронную почту участника.

Принять участие могут коллективы от 10 человек любого возраста и любого уровня подготовки, но объединившиеся в команду и подготовившие показательное выступление.

Участники Городского (финального) соревновательного марафона в формате Гимнастрады должны изучить программу «Домашнее задание» (обучающий ролик размещен на <https://vk.com/public195827384>).

Подсчет оценок проводится на основании результатов, установленных судьей в оценочном листе (Приложение 3).

VI. НАГРАЖДЕНИЕ

Команда-победительница и команды-призеры в каждой номинации Гимнастрады награждаются кубками и дипломами, подарками. Победители принимают участие в Региональном соревновательном марафоне в формате Гимнастрады.

VII. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Федерация осуществляет финансовое обеспечение Гимнастрады из собственных средств и средств, выделенных по целевому проекту социально ориентированных некоммерческих организаций.

Руководитель МОО
«Федерация художественной
гимнастики города Мирный»

А.А.Миленина

Приложение 1
к Положению о городском этапе
Общероссийского соревновательного
марафона в формате Гимнастрады
«Здоровые дети - здоровая Россия»

**ЗАЯВКА на участие в Общероссийском соревновательном марафоне в формате
Гимнастрады «Здоровые – здоровая Россия»**

Выбранная номинация Гимнастрады (отметить знаком «X»):

«Общая гимнастика» «Гимнастические виды спорта» «Танцевальный марафон»

1. Полное наименование учреждения: _____
2. Название команды: _____
3. Сведения о руководителе команды: _____

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Рабочий телефон	Контактный телефон	e-mail
1.						

4. Сведения о номерах показательных выступлений:

№ п/п	Название номера	Время (мин., сек.)	Количество выступающих
1.			

5. Сведения об участниках команды (в случае количества более 10, сведения предоставляются дополнительным листом таблицы):

№ п/п	Фамилия	Имя	Возраст (лет)	Пол
1.				
2.				

Руководитель командирующей организации (наименование организации, должность) _____ / _____

М.П.

(подпись)

(ФИО)

Приложение 2
к Положению о городском этапе
Общероссийского соревновательного
марафона в формате Гимнастрады
«Здоровые дети - здоровая Россия»

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПОКАЗАТЕЛЬНОМУ ВЫСТУПЛЕНИЮ

Победители и призеры Гимнастрады определяются Главной судейской коллегией во главе с Главным судьей.

Музыкальное сопровождение показательного выступления должно соответствовать сценическому замыслу. Продолжительность музыкального сопровождения с выходом и уходом не более 4 минут.

Общие требования к показательному выступлению

Мастерство участников.

Показательное выступление должно образовывать единство профессионального мастерства участников и выполнение гимнастических движений (упражнений) и танцевальных шагов.

Элементы гимнастики и танцевальных шагов, обязательные для использования в Показательном выступлении.

Показательное выступление должно соответствовать технике гимнастики (целостные движения тела), где элементы и комбинации плавно и естественно переходят от одного к другому.

Движения не должны быть отдельными частями, они должны быть единым целым, подчеркивая непрерывность и целостность Показательного выступления.

Обязательные элементы должны быть распределены разнообразно и естественно, в соответствии со структурой программы.

Структура показательного выступления

Структура Показательного выступления должна быть многоплановой и разнообразной.

Показательное выступление должно иметь наличие замысла и художественного воплощения, соответствующее его идее.

Поощряется зрелищность и художественное оформление показательного выступления; использование реквизита, сценического костюма;

Показательное выступление должно включать быстрые и медленные движения.

Показательное выступление должно состоять из многообразных движений и разнообразия групп движений, комбинаций и серий, которые согласованы с уровнем навыков участников и музыкальным сопровождением.

При выполнении показательного выступления группой участников (выполнение вместе всей командой) должны преобладать единство, согласованность, синхронность.

Различные виды соло или работа маленькими группами придают нюанс показательного выступления, но не могут являться доминирующими.

Оригинальность и музыка

Показательное выступление должно демонстрировать оригинальность, выразительность и эстетическую привлекательность.

Приветствуются новые элементы и новые/необычные построения или новые способы перестроений.

Движения участников образуют единство с музыкой. Движения показательного выступления следуют за структурой музыки. Музыка должна быть взаимосвязана с идеей и выразительностью показательного выступления.

Музыка может быть различна по ритму, но общая концепция музыкального произведения должна быть цельной и быть связана единым названием, отраженным в заявке в названии выступления.

Если музыка составлена из различных музыкальных частей, различные темы и тональности должны быть связаны и составлять единство настолько, насколько это возможно.

Остановка в музыке или плохое качество соединения между различными музыкальными темами не допускаются. Монотонная музыка (музыка как фон) также не допустима.

Музыкальный финал должен быть законченным. Не допускается резкий обрыв музыки.

Использование музыкального фрагмента должно быть оформлено в соответствии с, существующими в Российской Федерации, законодательными и нормативными актами.

Обязательные элементы

Движения тела

- целостный взмах;
- наклон или выпад;
- целостная волна.

Равновесия

Равновесия должны быть характерными для возрастной категории и соответствовать уровню мастерства участников.

- различные равновесия на одной ноге;
- повороты на одной ноге.

Движения рук

- волны;
- покачивания;
- круги;
- вращения.

Движения ног

- покачивания;
- приседания;
- подъемы на «полупальцы»;
- махи с различными вариациями в использовании силы махов.

Серии шагов, танцевальные дорожки.

- танцевальная дорожка;
- вариации проходов;
- вариации различных танцевальных шагов.

ПОДСЧЕТ ЦЕННОСТИ ПОКАЗАТЕЛЬНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО ОСНОВНЫМ НОМИНАЦИЯМ

Подсчет оценок проводится на основании результатов, установленных судьей в оценочном листе (Приложение 3).

Показательное выступление оценивается по, установленным ниже, критериям.

Мастерство участников

- использование не менее 5 обязательных элементов гимнастики и не менее 4 танцевальных дорожек.

Максимальная оценка -10 баллов.

За каждый невыполненный обязательный элемент снимается не более 0,5 балла.

- оценка технического исполнения каждого элемента коллектива в целом.

Технически неверное исполнение обязательного элемента считается невыполненным.

Структура показательного выступления

- выразительность и эстетическая направленность, соответствие движений музыке, синхронность исполнения. Исходная и финальная позиции команды на площадке должны являться частью показательного выступления. Максимальная оценка -10 баллов.

Оригинальность и музыка

Оригинальность

- использование новых элементов и новых/необычных построений или новых способов перестроений.

Максимальная оценка -5 баллов.

Музыка

- обеспечение взаимосвязи с идеей и выразительностью показательного выступления; использование фрагментов, различных по ритму, но с целостностью общей концепции музыкального произведения.

Максимальная оценка -5 баллов.

По общей средней сумме полученных результатов устанавливаются победители номинаций.

Судья имеет право сбавить очки за превышение лимита времени Показательного выступления, несоответствие общим требованиям показательного выступления.

Снимается по 0,5 балла за каждое из нарушений:

- за остановку в музыке;
 - плохое качество соединения между различными музыкальными темами;
 - монотонность музыки (музыка как фон);
 - незаконченность музыкального финала; - резкий обрыв музыки.
- Общая сбавка не должна превышать 2,5 балла.

